

PROGRAM 2015

EN KJEDE AV FYR

**ON
THE
EDGE.**





road view

Forord

I 2015 er det 75 år siden den andre verdenskrig brøt ut i Norge og 70 år siden freden kom. Samtidig markeres det over hele landet at det er Friluftslivets år nå i 2015. I årets On the Edge-program har vi valgt å se disse markeringene i en sammenheng. Vi setter søkelyset på hvordan krigen innvirket på livet på fyrstasjonene. Samtidig legger vi til rette for at dere kan oppleve de fine turmulighetene som områdene rundt fyrene byr på.

On the Edge startet som en del av det europeiske kulturhovedstadsåret Stavanger2008. Kultur- og naturopplevelser på kanten – der land, hav og himmel møtes – har siden starten vært en del av kjernen i prosjektet. On the Edge har levd videre og blitt en fast del av samarbeidet i En kjede av fyr. Kjeden består av Utsira, Kvitsøy, Tungenes, Feistein, Obrestad, Kvasseheim og Eigerøy. Etter automatisering og påfølgende avfolkning har kunst og kultur gitt nytt liv til fyrene.

Vi oppfordrer deg til å bruke litt tid på denne katalogen og finne ut hvilke opplevelser de forskjellige fyrene kan by på. I tillegg til spennende turforslag og historieformidling, kan du få med deg kunstutstillinger, konserter, litteraturarrangement og andre kunst og kulturopplevelser. Hva med å legge ut på en hel firsafari gjennom sommerhalvåret og ta for deg fyr for fyr fra Utsira i nord til Eigerøy i sør? I tillegg til opplevelsen kan du da bli med i trekningen av fine premier.

Jærmuseet, Kystverkmusea og Stavanger maritime museum har blitt en viktig del av dette samarbeidet, og bidrar med faglig kunnskap og historieformidling. Vi er også avhengige av økonomiske støttespillere, og er derfor svært takknemlige for at Rogaland fylkeskommune og Kystverket bidrar med midler til å gjennomføre vårt program.

Hold deg løpende oppdatert om On the Edge gjennom å følge oss på Facebook (On.the.Edge.Rogaland).

Vi sees på fyret!

For On the Edge

Eva Watne og Anders Jaarvik

Forside: Utsira. Foto Jost van Dijk

Til venstre: Utsira. Foto Jost van Dijk



Øverst til venstre: Fyrvokter Johannes Otterøen på vakt ved fyret etter freden i 1945.
Foto: Helge Tunge

Over: Tungenes fyr ble underlagt tysk marine og flyvåpen under andre verdenskrig.
Et lyskastertårn ble reist ved siden av fyrvokterboligen. I fyrtårnet ble det satt opp en signalfleggstang. Foto: Helge Tunge

Til venstre: Fyrvokter Johannes Otterøen demonstrerte i 1945 den tyske kanonen som ble satt opp i en egen stilling like øst for fyret.
Foto: Helge Tunge

«Eg kan hugsa den mørke skuggen som glei kloss mot land (...)»

Tekst: Eirik Gurandsrud

Dagsnytt, 8. april 1940 kl. 22.17: «En melding fra admiralstaben. Kommanderende admiral har bestemt at følgende radiofyr skal stoppe straks og inntil videre: Lista, Feistein, Fjøløy, Klepp, Slåtterøy og Marstein. Likeså slukkes alle kystfyr på strekningen fra svenskegrensen til og med Marstein». Med dette ble kysten i Sør-Norge mørklagt, for å unngå å gi navigasjonshjelp til andre makters krigsflåte. Norske myndigheter fryktet nemlig et angrep på dette tidspunktet, men de visste ikke hvem angriperen kunne være. Både Storbritannia og Tyskland hadde fra krigsutbruddet høsten 1939 planer om å besette strategiske områder i Norge. Tyskerne ønsket kontroll over Norskekysten og den viktige transporten av svensk jernmalm som foregikk fra Narvik. Britene ville stoppe jernmalmtransporten til Tyskland, og mine-la deler av Norskekysten den 8. april 1940. Morgenen etter angrep Tyskland og etter to måneder var hele landet okkupert.

Hans Hellestø, sønnen til fyrbetjenten på Tungenes, opplevde angrepet som femåring: «Dagen før krigsutbruddet, då kom det ein båt forbi, og den var mørklagt. Då snaktes far og Otterøen [fyrvokteren] og lurte på kva det var. Eg kan hugsa den mørke skuggen som glei kloss mot land (...) neste morgon, då kom Otterøen og hamra på døra og sa at det var krig (..) Det gjekk nokre tyske jagarar på kryss og tvers, og det kom nokre frå byen, og det såg ut som det gjekk rett imot fyret. Me fekk farten opp og rundtom inn i kjellaren, og la oss ned der. Me venta vel at dei skulle ta fyret også. Rett etterpå, allereie rundt middagstid, kom dei første motorsyklane med sidevogn. Med ein tyskar i sidevogna og ein som kjørde, dei var ute og kikte og snudde igjen. Ikkje så lenge etterpå kom ein halvstor lastebil. Med kanon bak på slep. Far fór avgårde, men han blei stoppa, han kom ikkje så langt. Tyskarane var på post, nesten før du fekk sukk for deg»

I alt ble 94 fyrstasjoner okkupert av tyskerne, det vil si om lag 70 prosent. Tysk marine og flyvåpen inntok fyrene. Fyrbetjeningen ble plassert i nærheten av fyret mens resten av fyrfamilien flyttet inn hos slekt og venner andre steder. Betjeningen

ble tilkalt hver gang fyret skulle tennes. Ofte var det en tysk konvoi eller et annet militært oppdrag fyret skulle lyse for.

Krigen ble historie for 70 år siden. Historiebøkene fortalte siden mest om heltemot og motstand mot en brutal okkupant. Krigshistorien til mange av de norske fyrene passer ikke inn i dette bildet. Det finnes ingen kilder som tilsier at fyrbetjeningen i Rogaland deltok i noen form for organisert motstandsarbeid. Fyrbetjeningen var under konstant oppsyn fra okkupasjonsmakten. Motstandsaktivitet ville trolig blitt oppdaget. Fyrbetjeningen viste likevel en viss motvilje mot å følge ordre. Fyrfolk langs hele norskekysten fikk meldeplikt overfor okkupasjonsmakten om alt som var av interesse for skipsfarten, både av sivil og militær karakter. Følgende uttalelse fra en fyrvokter viser at plikten i liten grad ble overholdt: «Noe måtte jo sendes. Drivende miner var en stadig plage og egnet seg godt for rapportering enten de eksisterte i virkeligheten eller i fantasien».

På utpostene ut mot havet var det ofte et gemyttlig samkvem mellom nordmenn og tyskere, og fyrvokteren mottok lønn som vanlig. De tyske soldatene på Tungenes ønsket å ha et godt forhold til lokalbefolkningen, noe en av naboene kunne bekrefte: «Vi følte at de tok vare på oss som bodde i nærheten. Når det var noe dramatisk på gang, kom de alltid og gav beskjed.»

Kystlandskapet og særlig fyrene er fortsatt preget av fremmelige betongkonstruksjoner fra andre verdenskrig. Disse tause tidsvitnene har stort stått til forfalls i 70 år. Krigens kulturminner er en av Riksantikvarens satsinger for 2015. Kommunene har derfor blitt oppfordret til å kartlegge krigsminnene for å unngå at viktige historiske spor blir ødelagt.

2015 er friluftslivets år. Målet er blant annet å øke deltakelsen i friluftslivet og å få folk i alle aldre til å benytte friluftsområder. Krigsminnene fra andre verdenskrig oppsøkes ofte av folk på tur. Riksantikvarens dokumentasjonsprosjekt vil på sikt føre til økt kunnskap om andre verdenskrig og enda bedre turopplevelser langs kysten.

Ferdsel i utmark

Fra gammelt av har vi alle rett til fri ferdsel i utmarksområder.

Friluftsloven gir oss retningslinjer om hvordan vi skal bruke denne retten.

Vi ønsker velkommen til å:

- ferdes til fots eller på ski
- overnatte ute i naturen i telt
- gå i land og fortøye båt langs kysten
- bade i sjø, vatn og vassdrag
- bruke kano, kajakk eller robåt i elver og vatn
- plukke ville bær, sopp og blomster

Huskeregler

Det er forbudt å ferdes i naturen med motorkjøretøy.

Du må ikke ferdes på dyrket mark i vekstsesongen.

Respekter privatlivets fred. Slå ikke opp telt nærmere enn 150 meter fra hus eller hytte. Tillatelse av grunneier kreves ved telting over 2 døgn.

Du må ikke tenne opp bål i skog og mark fra 15. april til 15. september.

Der du ferdes, har andre sin næringsvirksomhet. Ta hensyn til dette.

Har du hund med ut i naturen, har du plikt til å holde den i bånd der bufe beiter. Husk ellers båndtvangbestemmelser.

For jakt og fiske gjelder spesielle regler. Du må kjenne disse.



On the Edge - Friluftslivets år 2015

Tekst: Ingun Haukedal

Tur på kanten

Fysamarbeidet «En kjede av fyr» har skapt aktivitet på fyrene langs Rogalandskysten, med utgangspunkt i tre hovedtema:

- Friluftsliv
- Kunst
- Kystkultur

Året 2015 er Friluftslivets år og vi vil vie On the Edge til friluftslivstemaet. Du vil finne både kunst og kystkultur på fyrene i 2015, men vi ønsker å vise fyrene som turmål. I tillegg bidrar Stavanger maritime museum med forslag til en urban tur i Stavangers havnemiljø.

Tur til fyret er On the Edge sitt bidrag til å gi gode turopplevelser langs kysten av Rogaland, hele året. Opplevelser spenner fra storm og uvær til vakre dager med havblikk, fra tåke og regn til fargesprakende solnedganger. De ulike strekningene har ulik topografi. Du går på berg, over rullesteinstrand og sandstrand. I byen følger du en gammel strandlinje som er skjult av moderne utbygging. Fyrene og museene har ulike tilbud om å komme inn for en pause, finne le for vind og vær, og opplevelse av ulike utstillinger. En kjede av fyr er også en kjede av turer. Fra Egersund i sør til Utsira i nord.

Det er ulike kulturminner langs stiene som det er laget utstillinger om, og det er satt opp skilter som forteller om historie og natur i området. Appen «Kulturminnesøk» kan gi deg opplysninger om ulike registrerte minner.

I ukene før påske er det storstilt ryddeaksjon langs jærstrendene. Da samles det inn havrekster som plastkanner, fiskenett, tauverk, alt som ikke hører til i naturen. Jæren friluftsråd og kommuner organiserer innhenting. Ryddinga hjelper naturen, men gjør også turområdene triveligere. Flere grupper lager seg mindre ryddeaksjoner gjennom året, og melder det inn for henting.

Bruk gjerne denne katalogen som inspirasjon til og utforske kysten natur og kultur.

God tur!

Til venstre: Sykler ved Hå gamle prestegard. Foto Elizabeth Croft

Friluftslivets år 2015

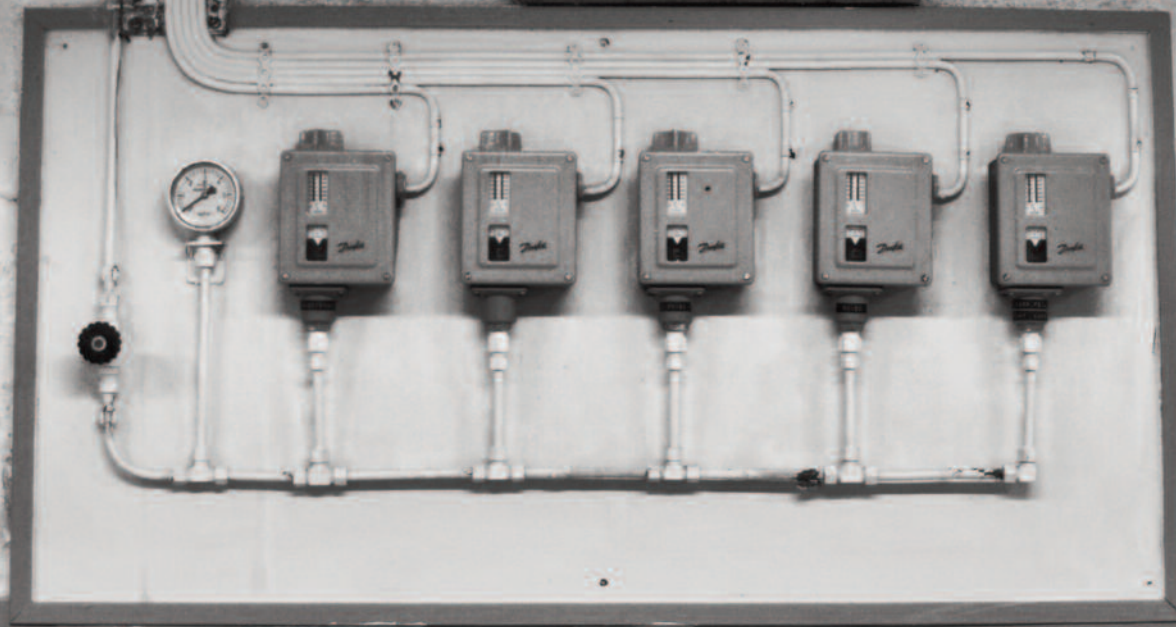
En nasjonal markering av norsk friluftsliv. Klima- og miljødepartementet er prosjekteier og Miljødirektoratet prosjektleder for FÅ15.

I presentasjonen av FÅ15 er målene:

Året skal gi varige resultater i form av økt deltakelse i friluftsliv i alle deler av befolkningen, og være med på å gi friluftsliv økt oppmerksomhet. Året skal gi økt bevissthet om friluftslivets positive effekter knyttet til folkehelse. Året skal videre øke bevisstheten om allemannsretten og de svært gode mulighetene som alle i Norge har til å utøve friluftsliv. Prioriterte målgrupper er barn, unge og barnefamilier. Samtidig er det et mål å nå hele befolkningen.

I 2015 er nærmiljøet et viktig satsningsområde. Friluftslivet skal være enkelt og tilgjengelig, og våre aktiviteter vil gjenspeile dette. Vi vil spesielt promotere «helårsfriluftslivet», fritidsfiske og kulturminner vil også gis ekstra oppmerksomhet.





Om On the Edge

Vårt mål er opplevelse, diskusjon og fortsatt liv på fyrene. Vi etablerer møteplasser der kunst, teknologi og historie spiller sammen i kulturprogrammet On the Edge.

INSTAGRAM - #mittfyr

Tagg et bilde av et fyr fra din tur, om det er i nabolaget, i Norge eller ute fra den store verden. Eller tagg ditt bilde fra ett av våre arrangement i regi av On the Edge 2014.

Alle bilder med #mittfyr blir med i utvelgelsen av det beste bildet. Vinneren får en privat guidet tur for maks 10 personer i et valgfritt fyr av de åtte representert i årets katalog. De beste bildene vil bli publisert på On the Edge sin facebookside. Bildene vil også bli benyttet i senere kataloger og brukt i regi av On the Edge. Vi oppfordrer dere også til å bruke emneknagg med navn på fyret du har fotografert, f.eks. #obrestadfyr.

Dra på tur og tagg ditt fyr!

Til venstre: Maskinrommet på Obrestad fyr. Vinner av Instagramkonkurransen #mittfyr 2015. Foto: Tove Obrestad Manskow

About On the Edge

Our goal is to create cultural experiences, discussion and life in the lighthouses. We create a place where art, technology and history meet and interact with each other to form the cultural program On the Edge.



25. desember, Friluftshuset på Orre. Fullmånekveldane: Elle Melle

ARRANGEMENTSPROGRAM 2015

7. mai kl. 20.00, Tungenes fyr

8. mai kl. 19.30, Obrestad fyr

Maijazz på fyret: Baker Hansen

Baker Hansen er Chet Bakers musikk i nyskrive, nynorsk nytapning, framført av unge, profesjonelle musikarar frå den norske jazzscena. Kvintetten har gjort stor suksess med over 70 konsertar i Norge og Sverige sidan 2010.

Debutplata "Ei som deg" kom ut på NORCD våren 2014 og fekk fleire glimrande anmeldelser. Baker Hansen vart mellom anna omtala som "ein sikker scenesuksess" av Roald Helgheim i Dagsavisen. Eller som magasinet Salt Peanuts skriver: «Tillsammans skapar Baker Hansen tidlös jazz för små ombonade lokaler där de finstilta detaljerna växer till betydelsebärande väsentligheter». www.chetpaanorsk.no

Besetning: Sigurd R. Tunestveit - vokal og gjendikting, Thomas H. Litleskare – trompet, Kjetil Jerve – piano, Stian A. E. Andersen – bass, Tore Flatjord - trommer. Billettbestilling: www.maijazz.no

Fra 10. mai, Tungenes fyr

Utstilling: Sommerleir for fyr

Den franske kunstneren Râmine Debrest lagde i fjor en kunstnerisk fyrskulpturpark på Lindesnes.

Disse fyrene skal tilbringe sommeren 2015 på Tungenes. Râmine vil også stille ut malerier av fyr.

24. og 25. mai kl. 12 – 17, Eigerøy fyr

Pinseåpent fyrtårn og fyrkafé

Enkel servering

31. mai kl. 12 – 16, Obrestad fyr

Sykkeldagen i Hå

Familiedag på sykkel frå Nærbøparken via Jærmuseet, Lode, Obrestad havn med mål på Hå gamle prestegard.

Arrangementet er gratis.

Samarbeid mellom Hå gamle prestegard, Jærmuseet/Vitegarden, Hå kommune og Frisk i friluft.

Støtta av Rogaland fylkeskommune.



8. mai kl. 19.30, Obrestad fyr

Maijazz på fyret: Baker Hansen



2. juni, Friluftshuset på Orre Fullmånekveldane: Randi Tytingvåg Trio

31. mai, Tungenes fyr

Forestilling: Solen er et egg

En eventyrlig og filosofisk reise for barn 5-9 år Med filosof Ingunn Sira Myhre og forteller Marianne Stenerud.

2. juni, Friluftshuset på Orre

Fullmånekveldane: Randi Tytingvåg Trio (NO)

Alle fullmånekvelder er det konsert.

Se facebook siden: fullmånekveldane i Klepp.

7. juni kl. 11-16, Stavanger maritime museum

Sommermarked i Gamle Stavanger

Alle verksteder, gallerier, kafeer, håndverkere og museer i Gamle Stavanger og på Strandkaiaen er åpne. Bli med på byvandring og hils på vekteren fra Valbergtårnet.

7. juni kl. 13.00 – 17.00, Kleppeloen

Sommarkultur med Madcon

Se facebook siden. Sommarkultur i Kleppeloen.

Gratis

14. juni, Kvitsøy fyr

Åpning av sommersesongen og markering friluftslivets år

Fyret er igjen hvitt og flott, og det markeres sammen med sommersesongen som starter 14.juni.

16. juni, Kvitsøy kirke

Konsert med SSO-kvartett

En kvartett fra SSO besøker Kvitsøy denne tirsdagskvelden og spiller kjente og muligens ukjente perler for oss.

Arr: Eldrerådet/kulturavd. Gratis.

20. juni kl. 14.00, Obrestad fyr

Utstillingsåpning og forestilling

Kl. 14: åpning av utstilling med Mikkel Wettre

Kl. 15: Forestillingen «Ser du fyret?» med Frank Robert Andreassen og musiker Martin Vårland

Åpen kafe kl. 12-17.

Kl. 14 åpning av utstillingen med Mikkel Wettre

Hvilken innflytelse har det optisk ubevisste? Det vil si: Hva ser man når man ikke bevisst ser? Hva ser vi ubevisst utenfor synsfeltet? Hvordan oppfatter vi det vi ikke forstår eller ser tydelig?

I utstillingen til Mikkel Wettre er modeller av kirkespir satt i sammenheng med øyets funksjonalitet og blir gjort til gjenstand for en undersøkelse av overgangen mellom faktiske og fantastiske erfaringer. Skulpturene gis en arkitektonisk kontekst der oppmerksomheten forflyttes mellom sentrale og perifere gjenstander, mellom forskjellige materialkvaliteter, volumer og motiver.

Installasjonene er ment som manifestasjoner av noe som skjer på siden av øyets fokusfelt – der bevegelige synsinntrykk famler etter en kulturell ramme lik minner hvor hukommelsen er ufullstendig. Installasjonene er i seg selv statiske, men de assosiasjonsskapende formene motsetter seg muligheten for faste konklusjoner. Utstillingen vil bestå av installasjoner i bunkersene rundt Obrestad fyr.

Mikkel Wettre (f. 1974) har sin utdanning fra Kunsthøgskolen i Oslo og School of Visual Arts, New York. Han har en rekke separatutstillinger og kollektivutstillinger bak seg og er ansatt som førsteamanuensis i metall ved institutt for produktdesign ved høyskolen i Oslo og Akershus.

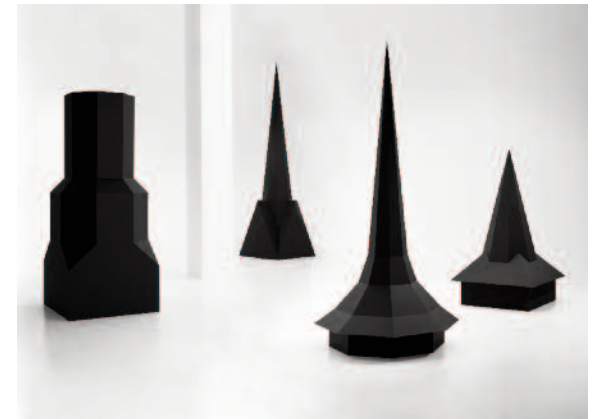
Kl. 15: Forestilling «Ser du fyret?» Musikalsk forestilling med skuespiller Frank Robert Andreassen og musiker Martin Vårland

Gjennom mange hundre år har jærkysten vært en dramatisk arena for sjøfolk og bønder. Skuespiller og sanger Frank Robert Andreassen og musiker Martin Vårland forteller historien om dramatiske forlis og redninger, om hvordan fyrkulturen og losarbeidet ble en del av vår kystarv. Forestillingen varer 1 time. Kr. 50 (barn gratis)

20. juni kl. 11-15, Stavanger maritime museum

Havnelangs

Et mylder av aktiviteter i hele havneområdet fra Konserthuset til Oljemuseet i samarbeid med Stavangerregionen havn IKS.



Mikkel Wettre stiller ut på Obrestad fyr i sommer.



2. juli, Friluftshuset på Orre: Fullmånekveldane: Mary Gauthier (US)



17. - 19. juli: Lydbølger, strandfestival på Borestranden.

21. juni – 16. august søndager kl. 12 – 17, Eigerøy fyr

Åpent fyrtårn og fyrkafé

Enkel servering

2. juli, Friluftshuset på Orre

Fullmånekveldane: Mary Gauthier (US)

Alle fullmånekvelder er det konsert. Se facebook siden: fullmånekveldane i Klepp.

5. juli kl. 12 – 17, Eigerøy fyr

Åpent fyrtårn og fyrkafé

Enkel servering

17. - 19. juli, Borestranden

Strandfestival: Lydbølger

Se facebook siden: Lydbølger.

31. juli, Orre gamle kyrkje

Fullmånekveldane: Ahlberg, Ek & Roswall (SE)

Alle fullmånekvelder er det konsert. Se facebook siden: fullmånekveldane i Klepp.

29. august, Friluftshuset på Orre

Fullmånekveldane: Nunnery Norheim (NO/UK)

Alle fullmånekvelder er det konsert. Se facebook siden: fullmånekveldane i Klepp.

10. september kl. 19-21, Stavanger maritime museum

Torsdag på museet

Tegneserieskaperen Lene Ask forteller om prosessen rundt og arbeidet med den prisbelønte tegneserieromanen «Kjære Rikard». Romanen handler om misjonærbarnet Rikards barndom og oppvekst på misjonsmarken i Madagaskar. Fortellingen er hentet ut fra brevvekslingen mellom Rikard og faren, som Lene fant i Misjonsarkivet i Stavanger.

10. september, Tungenes fyr

Konsert: Maps

James Chapman er Maps. Han er musikkprodusent og artist basert i Northampton. Han ga i 2013 ut sitt tredjealbum "Vicissitude" på Mute Records. Her i Norge han kanskje mest kjent for sitt remix-samarbeid med Susanne Sundfør. Han blander et elektronisk lydbilde med en utsøkt sans for popmelodier, og The Guardian har omtalt han som "Northampton's finest pop export since 1980s Bauhaus".

27. september kl. 12-15, Stavanger maritime museum

Sjørøverfest

Stig i land som pirat eller sjørøverprinsesse. Besøk havnekneipa, løs rebusen, skaff deg en tatovering, hør røverhistoriene og sikre deg skatten. Alle som kommer utkledd som sjørøvere kommer gratis inn! Arrhh!

28. september, Friluftshuset på Orre

Fullmånekveldane: Andy Irvine (IE)

Alle fullmånekvelder er det konsert. Se facebook siden: fullmånekveldane i Klepp.

1. oktober, kl. 20, Tungenes fyr

Ole Paus

Selv om han med albumet Avslutningen i 2013 tok farvel som plateartist, er Paus fremdeles høyst levende og aktuell gjennom sine konserter og opptredener. På Tungenes spiller han solo fra sitt brede repertoar.

8. oktober kl. 19, Stavanger maritime museum

Torsdag på museet

Den norske Amerikalinjen og utvandringen til Amerika. Per Kristian Sebak, historiker og direktør ved Bergen sjøfartsmuseum, forteller om rederier, makt og migrasjonskontroll i perioden 1880-1940.

8. oktober kl. 20, Tungenes fyr

Konsert: Randi Tytingvåg

Randi Tytingvåg presenterer egne komposisjoner sammen med nøye utvalgte sanger fra hennes egne favoritter. Hennes siste album "Three" har fått fantastisk mottakelse i både inn- og utland.

Randi har med seg to av distriktets dyktigste musikere både på plate og konsert; Dag Sindre Vagle og Erlend Aasland



10. september, Tungenes fyr: Konsert: Maps



1.oktober, Tungenes fyr: Ole Paus. Foto: Nina Djerv



Nyttårsaften 31. desember kl. 17.00, Kvitsøy fyr
Fakkeltog til vippefyren Ordføreren inviterer alle til fakkeltog fra kombisenteret og opp til vippefyret nyttårsaften. Gratis.

23. oktober kl. 19.00, Kvitsøy hummermuseum

Konsert med Elin Furubotn

I anledning hummerhelgen blir det konsert med Elin Furubotn

27. oktober, Friluftshuset på Orre

Fullmånekveldane: Esbjørn Hazelius & Johan Hedin (SE)

Alle fullmånekvelder er det konsert. Se facebook siden: fullmånekveldane i Klepp.

29. oktober, kl. 20, Tungenes fyr

Frøkedal & Familien

Frøkedal er det nye prosjektet til Anne Lise med samme etternavn. I tillegg til å være sentral i band som *Harrys Gym* og *I Was A King*, har hun spilt cajun og tradisjonell musikk med lokale spelemenn og konspirert med aktører fra house/elektronikascenen i Oslo. Frøkedal har med seg Familien til Tungenes: Olav Christer Rossebøe (fele, mandola), Erlend Ringseth (keys), Thea Glenton Raknes (vokal, perkusjon) og Ingeleiv Berstad (fele, vokal)

19. desember kl. 14, Stavanger maritime museum

Appelsinbåten

Førjulsstemning med stavangerminner om da amerikabåten Stavangerfjord kom før jul og nissen hadde appelsiner med til ungene. Opptrinn på MS Rogaland fra klokken 14-14.15. Åpen båt med kafé og mulighet for å treffe appelsinbåtnissen klokken 14-16.

25. desember, Friluftshuset på Orre

Fullmånekveldane: Elle melle (NO)

Alle fullmånekvelder er det konsert. Se facebook siden: fullmånekveldane i Klepp.

27. desember kl. 12 – 17, Eigerøy fyr

Julegrøtkafé

Nyttårsaften 31. desember kl. 17.00, Kvitsøy fyr

Fakkeltog til vippefyren

Ordføreren inviterer alle til fakkeltog fra kombisenteret og opp til vippefyret nyttårsaften. Gratis.

29. oktober, Tungenes fyr;
Frøkedal & Familien.
Foto: Vibeke Heide





Teknisk informasjon om fyrtårnet: Opprettet: 1854 Type: Støpejernstårn, produsert ved Bærums Verk. Funksjon: Kystfyr Lysblink: 3 lynblink hvert 30. sekund Lysstyrke: 3.905.000 cl (1. orden) Lysvidde: 18,8 nautiske mil (ca 35 km) Høyde: 32.9 meter, 134 trappe-trinn + 34 til inngangsdør Driftsstatus: Automatisert og avfolket 1989 Fredet: Riksantikvaren, 1998. Eiere: Kystverket Vest eier og drifter fyrtårnet. Eigersund kommune eier og drifter øvrige bygninger som inngår i fyrstasjonen.

Technical information about the lighthouse: Built: 1854 Construction material: Cast iron tower built by Bærums Ironworks Function: Coastal lighthouse Signal: 3 flashes per second Brightness: 3,905,000 cl (Order 1) Lamp reach: 18.8 nautical miles; Height: 32.9 m, 134 steps to top of tower & 34 to entrance Operating Status: De-manned and automated in 1989. Protected building: The State Directorate, 1998 Owner: Coastguard West own and run the lighthouse. Eigersund County own and run the associated buildings.

Om Eigerøy fyr

Det spesielle og vakre kyst- og kulturlandskapet på Midbrødøya står i en særstilling både lokalt og regionalt. Beskyttet av en lav front av opprevne og bølgeskurte klipper mot sør og vest ligger et intimt landskap med små teiger av innmark, myr og lynghei mellom snaue bergknauser. Helt ute på de ytterste klippene har Eigerøy fyr ligget i mer enn 150 år og lost båttrafikken trygt forbi en værhard kyststrekning.

Adkomst

Omlag 40 minutters gange på turvei (1,7 km) og sti (0,7 km) fra parkeringsplass. Alternativt med egen båt til offentlig kai ved fyrstasjonen. Store deler av turveien går gjennom innmark og vi gjør oppmerksom på at det ikke er tillatt å ta med hund på turveien i den mest aktive beiteperioden som er fra 15. mars til 15. oktober. På øvrige deler av øya er det av hensyn til beitedyr innført forskrift om helårs båndtvang.

Aktivitetsforslag

Kystfiske fra klippene. NB! Husk redningsvest!
Krigsminner; skytestillinger, bunkere, løpeganger mv.
Utstilling om fyrene i Rogaland i liten sjøbu ved kaien.
Utstilling om Eigerøy fuglestasjon i fyrtårnet (jf. åpningstider for tårnet).
Fuglekikking – anbefales i trekkperiodene høst og vår. Mer om dette: www.nofdalane.net.
NOF-Dalane har i samarbeid med Eigersund kommune laget en fuglequiz om ulike fuglearter på vei ut til fyret. Levér svar og bli med i konkurransen.
Turen ut til fyret er opprettet som en geoparklokalitet. Det er laget eget hefte med geologisk informasjon om området. Mer om dette: www.magmaopark.com.

Åpningstider

Fyrkafeen har enkel servering og drives av frivillige lag og foreninger. I 2015 holdes åpen kafe og fyrtårn hver søndag i perioden 21. juni – 16. august fra kl. 12.00 - 17.00. Kun kontant salg. Inngang i fyrtårnet koster kr 10,- for barn og kr 20,- for voksne. For oppdatert informasjon om åpningstider og andre arrangement henvises det til: www.eigersund.kommune.no

Utleie

Vokterboligen leies ut med 10 faste sengeplasser og 5 feltsenger, bordplass til 20 personer.
NB! Leies ikke ut på søndager når kafeen holder åpent.
Forespørsler rettes til: post@eigersund.kommune.no / www.eigersund.kommune.no.

Eigerøy Lighthouse

The beautiful coastal landscape at Midbrødøya occupies a special position both locally and regionally. On the outermost rocks Eigerøy lighthouse has guided boats safely for more than 150 years along the rugged coastline.

Getting There

Approximately 40 minute walk 2 km from the carpark.
Dogs are not allowed on the path due to grazing sheep.

Activities

Sea fishing from the rocks. NB! Remember a lifejacket!
Exhibition about the lighthouses in Rogaland at the harbor.
Information about birdlife and Eigerøy bird station in the lighthouse. More about this: www.nofdalane.net.
The trip to the lighthouse is also a geological trail.
A booklet with geological information is available. For more information go to: www.magmaopark.com.

Opening times

The café at the lighthouse offers light refreshments and is run by voluntary groups and associations.
Sundays from 21 June to 16 August 12 pm to 17 pm.
The lighthouse has the same hours as the café.
Entry Price: Adult: 20 kr, Child 10 kr.

Rental

The keepers cottage is available for rent and sleeps up to 15 people. Inquiries should be addressed to:
post@eigersund.kommune.no
www.eigersund.kommune.no

EIGERØY



Eigerøy fyr

Eigerøy fyr og Midbrødøya

<http://ut.no/tur/2.4718/>

Turen går på grusveg og sti i unikt landskap, og er ca. 4,6 km tur - retur.

Det særegne og vakre kyst- og kulturlandskapet på Midbrødøya står i en særstilling i fylkessammenheng. Beskyttet av en lav front av opprevne og bølgeskurte klipper i sør og vest, ligger et intimt landskap satt sammen av små teiger klemt inn mellom snaue bergknauser.

Turen starter fra tilrettelagt parkeringsplass nede ved Renna. Den treløse og svært kupert øya er skjøttet som beitemark i utallige generasjoner. De mange eie-dommene på Midbrødøya hører inn under bruk på Nordre Eigerøya og splitter øya i rette linjer på tvers av lengderetningen, noe som også er forklaringen til alle grindene på vegen. Helt ute på de ytterste klippene ligger Eigerøy fyr. Fyret har holdt stand mot vær og vind i over 150 år og lost båttrafikken trygt forbi en ugjest-mild kyststrekning. I 2005 kjøpte Eigersund kommune Eigerøy fyrstasjon (unntatt fyrtårnet) av Kystverket. Formålet er at dette unike området skal utvikles for å komme allmennheten til gode. Turen til Eigerøy fyrstasjon går i starten på grusveg (1,7 km) og går over til merket sti (0,7 km) det siste stykket. Det vil være mulig å ha med barnevogn frem til stien starter. Spaserturen tar mellom 40-50 minutt hver veg i vanlig turtempo.

I den minste sjøbua ved fyrkaia er det satt opp en åpen plakattstilling om fyr i Rogaland. Fyrvokterboligen kan leies av grupper til overnatting, og sjøbua kan leies til arrangement. Ta kontakt med Eigersund kommune for mer informasjon og priser. Midbrødøya er en del av Magma geopark. Magma Geopark er et geografisk bestemt området med unik geologi, som innebefatter kommunene Eigersund, Bjerkreim, Sokndal, Lund og Flekkefjord. Dette kan man lese mer om på www.magmageopark.com.

Før du legger ut på tur ...

Vi ber deg som bruker av turvegen om å vise hensyn til jordbruksdriften, slik at dette flotte turtilbudet ikke oppleves som en ekstrabelastning for grunneierne. Vi minner samtidig om at ferdsel over innmark selvfølgelig skal foregå på turveg eller merket sti. Ellers på øya gjelder friluftslovens bestemmelser.



Eigerøy fyrstasjon

Eigerøy fyr ble i 1854 Norges første fyrtårn i støpejern. Byggeperioden ble kort fordi fyret ble levert i seksjoner og montert direkte på byggeplassen. Modulene ble levert av Bærmums verk og Horten mekaniske verksted. I 1932 ble fyret tilkoplek elektrisitet. Samtidig ble det installert en 1934 diafon tåkesignal. I denne anledning ble det bygget et nytt maskinhus i jernbetong ved foten av tårnet, slik at det ble plass til motorer og kompressorer. Fyret ble automatisert og avfolket i 1989.

Eigerøy fuglestasjon

Eigerøy fuglestasjon ble etablert ved Eigerøy fyr i 1991. Initiativet ble tatt av Norsk Ornitologisk Forening, Dalane lokallag, som i dag disponerer fyrstasjonens hobbyhus til formålet. Stasjonen registrerer alt som blir sett av fugl på hele Midbrødøya året rundt.

Foto: Fotografenas.no



Teknisk informasjon om fyrtårnet: Opprettet: 1912 Status: Automatisert og avfolket 1990 Type: Trefyr Funksjon: Kystfyr
Bygninger: Fyrbygning, maskinhus, bolig, uthus, nytt utstillingsbygg.
Eier: Staten Vernestatus: Ingen Vertskap: Jæren friluftsråd drifter og legger fyret til rette for publikum. (Foto: Bjørn Hille)

Technical information about the lighthouse: Built: 1912
Operating Status: De-manned and automated in 1990 Construction material: wood Function: Coastal lighthouse Buildings: Lighthouse, Machine house, Cottage, Out-house Owner: Norwegian State Building: Does not have listed or protected status Running: Jæren Openair Council maintain the buildings and hold them open to the public

Om Kvassheim fyr

I 2007 åpnet Jæren friluftsråd fyret for allmennheten og vi fikk "Friluftsfyret Kvassheim" med visjonen "Et vindu mot havet". Her er publikum velkommen inn til en kopp kaffe, hjemmebakst eller nyte din medbrakte niste. Mange skip har gjennom tiden forlist utenfor kysten på Kvassheim. Du kan se og høre mer om disse dramatiske historiene på fyret i dag. I informasjonsavdelingen inne på fyret vil du også få innføring i landskapet fyret ligger i, slik som dyreliv, planteliv, kulturlandskap og kulturminner. Dersom du vil orientere deg på forhånd, finner du informasjon på www.friluftsfyret-kvassheim.no

Adkomst:

Fyret ligger i Hå kommune. Kommer du på fylkesvei 44 kan du kjøre helt fram til fyret. Det er godt skiltet og du kan se fyret fra fylkesveien. Avstanden fra Stavanger er ca. 55 km. Avstanden fra Egersund er ca. 30 km.

Aktivitetsforslag:

Fra fyret kan du gå langs stranda sørvestover. Her er karakteristisk rullesteinstrand, sandstrender og klippeformasjoner. Turen kan du gjøre lang eller kort alt etter eget ønske. Det er et rikt fugleliv utenfor fyret. Området er vernet som internasjonalt viktig fuglebiotop. Informasjon om fuglene finner du inne på fyret. Et av de rikeste kulturminnefeltene på Jæren ligger like ved Kvassheim fyr. Når fyret er åpent for publikum kan du gå inn i informasjonsavdelingen og få kunnskap om kulturminnene. I den faste utstillingen på Kvassheim fyr kan du lese mer om det dramatiske døgnet i 1896 da tre skip, Snar, Zephyr og Minerva, gikk på grunn i nærheten av Kvassheim. I tillegg kan du besøke naustet til «Giggen til Ingermanland». I utstillingen kan du se kapteinens representasjonsbåt og lese mer om det dramatiske forliset i 1842.

Åpningstider:

Søn- og helligdager : jan – mars kl 11.30 – 16.00

Søn- og helligdager : april – september kl 11.00 – 17.00

Hverdager (ikke lørdag): 25. juni – 17. aug kl 11.00 – 17.00

Søndager: Oktober - november kl 11.30 - 16.00

Utleie:

"Maskinhuset", kafeen, kan leies til arrangement for private og bedrifter.

Priser og vilkår finner du på våre hjemmesider www.jarenfri.no

Følg med på våre internettsider om arrangement og åpningstider, og på vår Facebook-side. Forespørsel rettes til: post@jarenfri.no. Jæren friluftsråd: Nikkelveien 4, 4313 Sandnes, Tlf: 51667170

Kvassheim Lighthouse

Kvassheim lighthouse is in the Jæren coastline conservation area and is the youngest lighthouse in Jæren. The lighthouse was de-manned in 1991 but has since been restored and opened to the public by Jæren Openair council. There is a historical display and an introduction to the landscape's wildlife, flora and cultural heritage.

Getting there:

The lighthouse is located in Hå County. Take the exit off the R44. It is well signposted and you can see the lighthouse from the main road. Approx. 55 km from Stavanger and 30 km from Egersund.

Activities:

There are pleasant walks along the beach towards south-west and the area is protected as an internationally important bird-habitat.

Opening hours:

January – March: Sundays and public holidays between 11.30 am and 4 pm.

April – September : Sundays and public holidays between 11 am and 5 pm.

25 June – 17 August, everyday (except Saturday),

October - november: Sundays between 11.30 am and 4 pm.

Cafe selling soft drinks, coffee and traditional cakes.

Premises Hire

The Machine building and café can be rented for events for individuals and businesses.

Jæren Outdoor Recreation: Nikkelveien 4, 4313 Sandnes,

Tel: 51667170, post@jarenfri.no



Tur til eller fra Friluftsfyret Kvassheim

<http://ut.no/tur/2.1823/>

Du kan gå langs stranda så lenge du vil. Du bestemmer hvor lang turen skal bli.

Du går langs beiteområder, steinstrand og sandstrand. Parkering ved fyret, ved Brusand eller du kan starte turen enda lengre sør. Dette er et område du kan nå med å ta tog til Brusand, Oгна eller Sirevåg. Stien er delvis umerket, men den er godt synlig. Det er satt opp gjerdeklivere.

1. Friluftsfyret med utstillinger. Ramsar, våtmarker og fugleliv. Redningshistorie, Livet på fyret, Historia om forliset av linjeskipet Ingermanland, i eget bygg.
2. Fyret ligger i ett av Norges største gravfelt fra Den eldre Jernalder. På nordsiden av elva er det ca. 70 hauger og ved fyret er det ca. 40 hauger og 2 hustufter. Det er omtalt på skilt på parkeringsplassen og i utstillinga i fyret.
3. Sørover går du langs rullesteinstrand, over beiter for storfe. Ta hensyn til dyrene. Har du hund med, hold den i band.
4. Fugleliv: Øyrvika, i osen av Kvassheimåna, er viktig område for trekkfugler. Her er rik tilgang på mat i den råtnende taren og mulighet for kvile.
5. Ved Kvalbeinstranda ligger Tryggnaustet. Her låg redningsbåten Trygg, klar til å settes på vatnet. Båten er i dag utstilt i redningsmuseet på Varden.
6. Utenfor stranda ligger Raunen. Der ser du ett lite hus, redningshytta. Her kunne forliste sjømenn ta seg inn i påvente av redning. Raunen er et viktig hekkeområde for sjøfugl.
7. På Ørnakulå på Kvalbein finner du flere synlige spor etter 2. verdenskrig, kanon stillinger og skyttergraver.
8. Litt lenger sør kommer du til Holmastø, et gammelt og intakt naustmiljø.
9. Fiskeplasser. I sjøen er det fritt fiske, men det er egne regler for fiske nær elveos.
10. Brusand, ei av Norges lengste sandstrender.
11. I søndre ende av Brusand finner du Varden Redningsmuseum. Her ligger redningsbåten Trygg. Om du ønsker å gå lenger er det bare å fortsette langs kysten. Du vil finne lune vikar og flotte utkikkspunkt.

www.friluftsfyret-kvassheim.no www.jarenfri.no

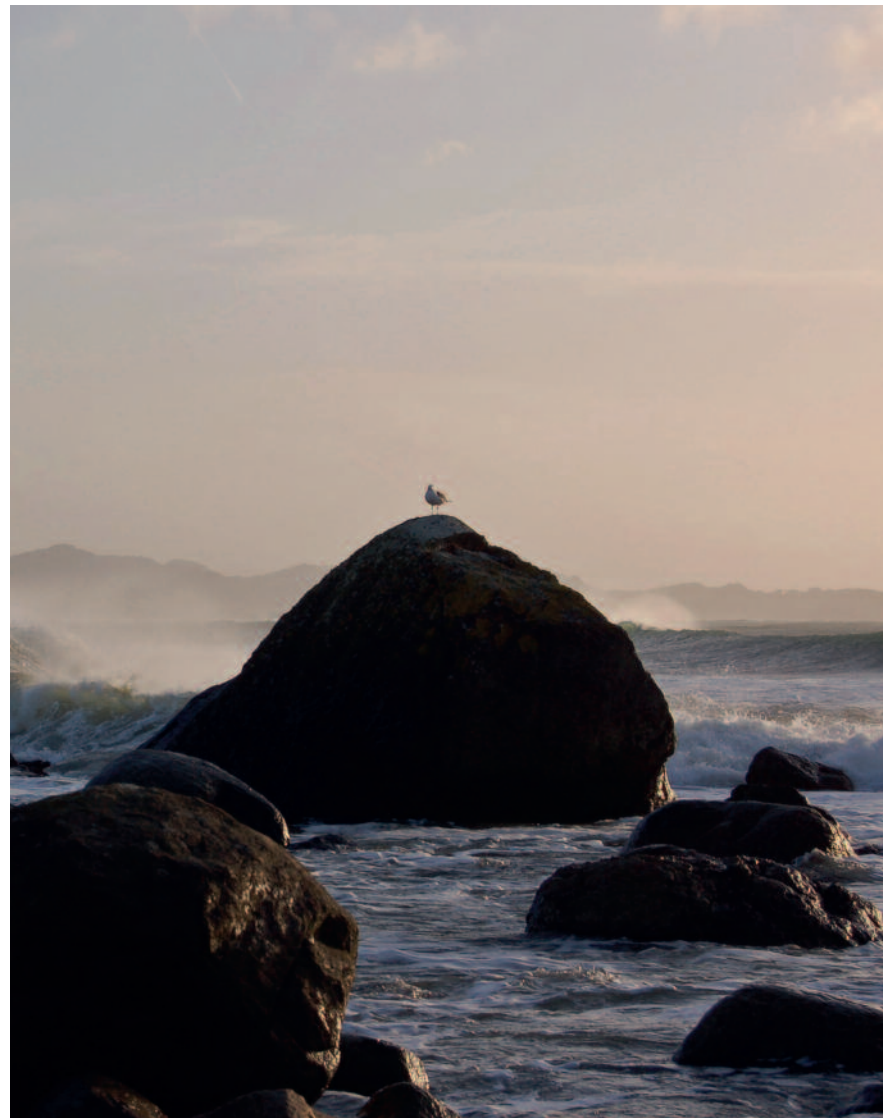


Foto: Hans Hodne



Teknisk informasjon om fyrtårnet: Opprettet: 1873 Type: Granittfyr Funksjon: Kystfyr Høyde: 16,5m Tilhørende bygninger: Fyr, fyrmesterbolig, fyrbetjentbolig, familiebolig, uthus Driftsstatus: Automatisert og avfolket i 1991 Fredet: Riksantikvaren, 1998 Eier: Hå kommune, 2006.

Technical information about the lighthouse: Built: 1873 Construction material: Granite Function: Coastal lighthouse Height: 16.5 m Associated buildings: Lighthouse, Keeper's Cottage, Service Building, Families' Cottage Operating Status: De-manned and automated in 1991 Protected building: The State Directorate, 1998 Owner: Hå County, 2006.

Foto: Asle Haugland.

Om Obrestad fyr

Fyret ligger på en odde, hvor den flate moreneryggen går over i løse lufta. Fra stuene i utleieboligene er det utsikt til havet på tre sider. I tillegg skimtes Høgjæren langt mot øst. Fyret på Obrestad framstår i stor grad som da det ble fraflytta i 1991.

Adkomst

Obrestad fyr ligger mellom Hå gamle prestegard og Obrestad hamn med avkjøring fra riksveg 44 nær Nærbø. Du kan også komme med sykkel langs Nordsjøruta, eller til fots langs Kongevegen. Avstand fra Stavanger ca 45 km, avstand fra Eigersund ca 40 km.

Aktivitetsforslag

Selve fyrbygningen i granitt fra 1873 er museum med utstillinger om hverdagslivet på fyret, fyrbyggerene, soldatlivet under 2. verdenskrig og veggmaleri i kjelleren. Første etasje inneholder maskinrom. På loftet ligger den store trykktanken til tåkeluren. Hver sommer blir kunstnere utfordret til å vise kunstprosjekter både inne og ute.

Åpningstider fyrmuseet

April – november, søndager kl. 12 – 17

23. juni – 23. august, tirsdag – søndag kl. 12 – 17

Voksne kr. 30, barn i følge med voksne – gratis. Fellesbillett med Hå gamle prestegard: kr. 60,- barn opp til 16 år i følge med voksne gratis.

Det er og mulig å kjøpe fellesbillett til Obrestad fyr, Hå gamle prestegard og Jærmuseet sine anlegg samme dag.

Utleie

Sammenlignet med andre fyr er fyrboligene meget utradisjonelt innredet med moderne samtidskunst på veggene og designmøbler i stua. Samtidig er det nøkterne fyrinteriøret ivaretatt. Boligene og hybelen leies ut på døgn/helg og ukesbasis.

For omvisning og utleie ta kontakt med Hå gamle prestegard, tlf 51 79 16 60, leie.obrestadfyr@ha.kommune.no, www.hagamleprestegard.no.

Lik oss på Facebook: Hå gamle prestegard

Obrestad lighthouse

Obrestad lighthouse is located on the edge of a promontory. The lighthouse keeper's cottage has a view of the sea on three sides and the mountains of Jæren on the fourth. The lighthouse at Obrestad has changed little since it was de-manned in 1991.

Getting There

Obrestad lighthouse is located between the Hå's Old Vicarage and Obrestad harbor. Turn off the R44 near Nærbø, following signs for Obrestad Havn/Hå Gamle Prestegard. The lighthouse can also be reached by bike along the North Sea Route, or by foot along the Royal Road. Distance from Stavanger about 45 km, distance from Eigersund about 40 km.

Activities

There is a museum that exhibits everyday life at the lighthouse, the building work, artefacts and pictures showing activities during World War II and a mural in the basement, painted by a German soldier. The first floor contains the lighthouse engine and in the attic is the large pressure tank for the fog-horn. A programme of contemporary art is presented each summer, where artists are invited to show art projects both inside and outside.

Opening times

April - November, every Sunday, 12 pm to 17 pm

23 June – 14 August, Tuesday – Sunday, 12 pm to 17 pm

Admission: Adults: 30 kr, children: free. Joint ticket with Hå old vicarage: 60 kr., children under 16: free. It is also possible to buy a joint ticket giving entry to Obrestad lighthouse, Hå old vicarage and Jærmuseet on the same day.

Hire of premises

The cafe and cottages are available for private hire. Interiors are furnished with contemporary art and furniture. Accommodation can be rented on a daily, weekend and weekly basis.

For further information contact Hå old vicarage, tel 51 79 16 60, leie.obrestadfyr@ha.kommune.no, www.hagamleprestegard.no.



Nærlandsheimen

1

2

3

Selvåg

4

Nærland

Håtangen

5

6

Hå

Fuglavika

7

8



Obrestad fyr

9

10

Obrestadhamna

Tur frå Nærlandsheimen til Obrestad hamn

<http://ut.no/tur/2.11154/>

Turen går delvis på den gamle kongevegen til Obrestad hamn og tek om lag 1 time ein veg.

Langs stranda er tråkk frå folk og fe gjennom mange tusen år og spor etter meir moderne sledar og kjerrer. Kong Kristian IV sende i 1636 bod om utviding av dei gamle ridevegane til kjørevegar for kjerre og vogn. Over heile Noreg har desse vegane fått namnet «Kongeveg».

1. **Nærland** – Det Norske Telegrafverket kjøpte eit stort område her og starta radiostasjon i 1913. Frå 1927 blei eigedomen driven som sanatorium og kurbad. Tyskarane tok anlegget under 2. verdskrig. Etter krigen var staden heim for folk frå Finnmark medan nye husvære blei bygd opp. Frå 1948 var det heim for evneveike. No held mellom anna Hå mottakssenter til her.
2. **Steingjerde** – steingjerde fortel mykje om skifte i gardsstruktur og driftsmåtar. I dag er dei fleste av dei eldste steingjerda fjerna. Dei låg i vegen for effektiv bruk av moderne jordbruksmaskinar og kravet om store samanhengande åkrar. Nokre stader ligg gardsvegane framleis omkransa av steingjerde som er godt vedlikehaldne.
3. **Rullesteinstrender** – ei rullesteinstrand blir danna der kraftige havbølgjer får «arbeida» i lausmasser frå istida. I storm blir strandvollar bygde opp av det grovaste materialet som bølgjene finn på stranda. I sjølve bølgesona blir mindre stein og grus flytta opp og ned og forma til flotte glatte rullesteinar.
4. **Jonsahuset** – «Jonsahuset» er det staselege sveitserhuset tvers over elva frå Hå gamle prestegard. Det blei bygga tidleg på 1900-talet som fritidseigedom for ein stavangerfamilie som likte laksefiske.
5. **Strandgravfeltet** – Feltet med lag 60 gravrøysar blei utgrave i 1950-åra. Den eldste grava er frå 300-talet e. Kr, dei fleste er frå folkevandringstid og fem graver frå vikingtid. Dei fleste gravene er avlange eller runde der dei døde er gravlagde ubrendte i steinbygde kammer. Funn av eit praktfult smykke av 120 glasperler, samt restar av ulike verktoy, smykke, våpen og lintøy.

6. **Hå gamle prestegard** – Hågarden var bustad for presten i Hå frå om lag 1637 og prestegard frå om lag 1668. Presten hadde tre kyrkjer, den eine rett over elva på Njærheim. Prestegarden blei seld til private i 1921. I 1978 kjøpte Hå kommune sjølve tunet. Frå opninga i 1983 har garden blitt eit moderne kultursenter. Her er det kunstutstillingar, bokhandel, kunstbutikk og kafé som serverer rettar med lokale råvarer.
7. **Farleg kyst** – Saman med vind og ver og dei sterke straumane gir dette ei av dei farlegaste strekningane i Europa. Frå gammalt av har grunnstøytingar og vrak vore attåtnæring for dei som budde langs kysten. Mannskap og gods blei ofte berga. Skipa blei som regel ståande på stranda til bølgjene hadde brote dei ned. Bøndene såg på det som kom rekande inn til land som ei gåve frå Gud og retten til vrakgods prøvde dei å halde på så lenge som mogleg.
8. **Kanonstillingar og bunkerar frå 2. verdskrig** – Under krigsåra var det ikkje direkte krigshandlingar i Hå, men tyske bomber som skulle landa i sjøen, fall fleire gonger ned på land. Restar og spor etter kanonstillingar og bunkerar er framleis godt synlege. Frå Obrestad hamn la fleire skøyter ut med kurs for Skottland. Gestapo rulla opp ei planlagt flukt i 1941. Femten mann frå Jæren mista livet.
9. **Obrestad fyr** – Obrestad fyr blei oppretta i 1873. Ein solid fyrbygning med bustad blei bygd av stein. Fyrlykta var plassert mot vest. I 1903 blei ein flaggsignalstasjon oppretta. Fyret blei automatisert i 1991. Den meteorologiske meldestasjonen er framleis i funksjon. I dag er det ope for publikum med utstillingar om sjølve fyret, 2. verdskrig og skriftande utstillingar innan kunst og historie.
10. **Obrestad hamn** – Arbeidet med å byggja hamna tok til i 1874. Dette var den første fiskehamna mellom Sirevåg og Tananger. Rundt hamna ligg sjøbuer og andre bygningar, oppbygde frå slutten av 1800-talet og fram til i dag. I 1994 vart hamne-området og sjøbuene freda som eit kulturminne. Like innanfor nausta er det registret ei stor forhistorisk nausttuft, truleg frå vikingtida.

Tekstane er henta frå Kongevegen i Hå av Hanne Thomsen (1996)



Teknisk informasjon om fyrtårnet: Opprettet: 1859 Type:

Støpejernstårn, produsert ved Bærums Verk **Funksjon:** Kystfyr

Lysblink: 2 lysblink hvert 20. sekund **Lysstyrke:** 2.430.000 cl (2. orden)

Lysvidde: 16,8 nautiske mil (ca 31 km) **Høyde:** 25 meter, 82 trappetrinn

fra veien **Driftsstatus:** Automatisert og avfolket 1989 **Fredet:**

Riksantikvaren, 1998. **Eiere:** Kystverket Vest eier og drifter fyrtårnet.

Klepp kommune leier øvrige bygninger

Technical information about the lighthouse: Built: 1859

Construction material: Cast-iron tower built by Bærums Ironworks

Function: Coastal lighthouse **Signal:** 2 flashes every 20 seconds

Brightness: 2, 430, 000 cl (Order 2) **Lamp reach:** 16.8 nautical miles;

Height: 25 m, 82 steps to top of tower **Operating Status:** De-manned

and automated in 1989. **Protected building:** The State Directorate,

1998 **Owner:** Coastguard West own and run the lighthouse. Klepp

County own rent the associated buildings.

Om Feistein fyr

Feistein fyr ligger omlag 2 km vest for Sele strand. Som den eneste øya i Klepp kommune er den godt synlig fra strendene langs Nordsjøen. Holmen på 36 dekar er preget av en værhard natur, med glattskurte klipper mot vest og små grønne teiger med strandnellik innimellom steinene.

Adkomst

Båtturen fra Sele havn tar ca 10 minutter, avhengig av vind-og bølgeforhold. Øya har to kaier, i øst og nord.

Aktivitetsforslag

Kystfiske fra klippene. NB! Husk redningsvest!

Utstilling om fyrene i Rogaland.

Fuglekikking – anbefales i trekkperiodene høst og vår.

«Feistein mitt hjem» – film om Irene Stensø som vokste opp på Feistein. Laget av Helge Hundeide.

Turer langs Jærstrendene. Parkeringsplass i Sele hamn og ved Borestranda.

Åpningstider

Alle turer til Feistein må forhåndsbestilles. Ta kontakt med Klepp kommune, tlf 51 42 98 00.

www.klepp.kommune.no.

Utleie

Fyret er tilgjengelig for overnatting/utleie 15. mai -15. september.

I huset er det 15 senger, for det meste tomannsrom. Huset kan også leies for møter på dagtid.

Døgnleie hele huset for kr. 3000.

I naustet kan det dekkes til ca 40 stk, egne priser for leie av naustet.

Overnatting: kr. 250, kr. 100 for barn mellom 4-16 år.

Feistein lighthouse

Feistein lighthouse is about 2 km west of Sele beach standing on the only island in Klepp County and clearly visible from the beaches along the coastline. The island is 36 acres and is characterized by a harsh nature, with cliffs to the west and the small green strips of vegetation between the rocks.

Getting There

The island is accessed by boat trip from Sele harbor.

The journey takes about 10 minutes, depending on wind and wave conditions. The island has two ports, in the east and north.

Activities

Sea-fishing from the rocks. NB! Remember a lifejacket!

Exhibition about the lighthouses in Rogaland.

Bird Watching - recommended in a autumn and spring.

Walks along the beaches. Parking at Sele harbor and Bore beach.

Openings

All trips to Feistein must be pre-booked. Contact Klepp, tel 5142 98 00, www.klepp.kommune.no.

Rental

The lighthouse is available for accommodation / rent from 15th May to 15th september. In the house there are 15 beds, mostly twin rooms. The house can be rented for meetings during the day. The boathouse can also be rented.

Accommodation: kr. 250, kr. 100 for children between 4-16 years.



Hellestøstranden

5

4

3

1

Sele

Tur fra Sele havn til Hellestø

<http://ut.no/tur/2.1846/>

Tur langs sandstrand og i sanddyner. Turen er ca. 7 km tur retur.

Du starter turen fra Sele havn og går nordover langs stranden mot Hellestø. Ved de fargerike naustene på Sele er det gode parkeringsmuligheter. Her har også Jæren Friluftsråd satt opp toaletter. Mye av turen går i strandkanten på sand, eller over store og små sanddyner på landskapsvernområdets smale stripe innenfor rullesteinene.

1. Like ved Sele havn ruger Tangarhaugen med et sjømerke på toppen. Tidligere sto et steinkors på toppen. Tangarhaugen er en 5 m høy og 31 m bred gravhaug fra bronsealder. Den er en del av et større strandgravfelt som også innbefatter Selestjerna, eller «Dødssjødnå» slik den har blitt kalt på folkemunnen. Når du har passert naustene og har Tangarhaugen bak deg, ligger det flere gravrøyser på høyre siden av grusvegen, både langgraver og rundgraver.
2. Feistein, den eneste øyen i Klepp kommune, følger deg langs hele turen. Feistein fyr ble opprettet i 1859. Det var så farlig i farvann her, at Feistein gikk før Flatholmen i fyrkøen. Da fyrdirektøren lyste ut stillingen som fyrvokter, skrev han «at Feistein rimeligvis blir den værste av alle de under Fyrvæsenets sorterende poster». På det meste bodde det fire familier ute på fyret, som ble automatisert i 1991. Støpejernsfyret ble satt opp i 1915, etter først å ha stått på verdensutstillingen i Oslo i noen måneder i 1914.
3. I Båtsmannsviken ligger restene av en gammel betongleker som slet seg i dårlig vær i 1941. Historien forteller at tysk militær tropp nærmet seg havaristen med forsiktighet i redsel for at det kunne være et fiende-angrep.
4. Når du går stien oppe på sanddynene, like før du krysser kommunegrensen omtrent halvveis mellom Sele og Hellestø, kan du se etter et skilt som viser veien mot Selestjernen. Den ligger ca. 100 m fra sanddynene på den andre siden av jordet. Du kan gå rett over jordet, grunneier har gitt samtykke for at interesserte kan gå over den dyrka marken. Steinstjerna er en gravrøys av rullesteiner formet som en stjerne med tre odder. Armene er 10 meter lange ut fra sentrum av stjerna. «Dødssjødnå» er ikke utgravet. Vi vet derfor ikke hvem som er gravlagt her. Stjerna på Sele ligger ikke isolert. Som de to stjernene på Hå hører stjerna på Sele sammen med et større strandgravfelt. 20 m nordøst for stjerna ligger det en 11 m vid og 2 m høy gravrøys, og lenger vest ligger det en rekke røyser sørover langs store deler av Sele-stranda. Slike strandgravfelt finner vi langs heile Jær-kysten fra Kvassheim i sør til Sele i nord.
5. Følg gjerne grusveien nordover et lite stykke før du går ned på stranden og følger stien som snor seg nordover først på steinbunn og deretter vekslende mellom stein, sand og gress. Cirka halvveis runder du neset og kommunegrensen og har flott utsyn over Hellestøstranden. Vi foreslår at du går stranden nesten til endes og opp til parkeringsplassen, forbi toalettene og tilbake på innsiden av sanddynene. Det er her utallige stier du kan velge, bare hold kursen sørover. For å spare den sårbare naturen bør du benytte de oppgatte stiene. Hold deretter til høyre for hyttene og gå på utsiden av disse. Du passerer igjen kommunegrensen og har like flott utsyn sørover mot Sele. Her kan du ikke gå på innsiden av sanddynene, men over dem- om du ikke velger å følge stranden tilbake. Det er mange muligheter til å finne en lun grop mellom sanddynene om du vil nyte medbrakt. Ellers vil vi anbefale å gå denne turen i ruskevær og vestavind. Det er nå utover i høststormene også muligheter for å finne ”skatter” som er skylt i land.



Teknisk informasjon om fyrtårnet: Opprettet: 1828, dagens fyr ble bygget i 1882, ombygd i 1862/1898 **Type:** Trefyr **Funksjon:** Innseilingsfyr **Lysstyrke:** 13 400 cd **Lysvidde:** 13,8 nautiske mil **Tåkelur av typen nautofon:** Et støt hvert 30 sekund **Høyde:** 17,5 m **Driftsstatus:** Nedlagt i 1984, og erstattet med en lykt på skjæret «Bragen» utenfor neset. **Fredet:** Riksantikvaren, 1998 **Eiere:** Randaberg kommune eier fyrtårnet. I 2008 fikk fyret i oppgave å være en del av kystverkmusea, og ble da en avdeling under Jærmuseet.

Technical information about the lighthouse: Built: 1828, extended in 1862/1898 **Construction material:** Wood **Function:** Approach lighthouse **Brightness:** 13 400 cd (candela per square metre) **Lamp reach:** 13.8 nautical miles; Fog horn of the type diaphone: Sounded every 30 seconds **Height:** 17.5 m **Operating Status:** Closed in 1984, and replaced with a lamp on the "Brage" rocks off the headland. **Protected building:** The State Directorate, 1998 **Owner:** Randaberg County. In 2008 the lighthouse became a part of the Coastguard Museum and thereby became a department of Jæren's Museum.

Foto: Ove Tennfjord

Om Tungenes fyr

Om Tungenes fyr

Tungenes fyr ligger på Jærens nordspiss. Lett tilgjengelig – mye besøkt! Mange tar søndagsturen ut hit for å nyte natur, vær og vafler. Men Tungenes fyr er også fylt med kultur. Her finner vi den gamle fyrmesterboligen slik den så ut da den siste fyrmesteren og hans familie bodde her på 1930-tallet. Tungenes fyr ble etablert i 1828 for å lede båttrafikken under sildefisket sikkert til byen.

Etter hvert har fyret utvidet sin betydning til å bli et viktig seilingsmerke for all skipstrafikk i området. I takt med tiden ble fyret oppgradert flere ganger, fra å være et primitivt fyr med talglys og tranlamper til et elektrisk fyr drevet med linse av 4. orden. Anlegget består i dag av fyrbygningen, uthusbygningen og to bolighus for fyrvokteren og fyrbetjentene. Tungenes fyr er en populær arena for både publikum og artister. Det intime lokalet byr på helt særegne kulturoplevelser.

«Vitenvågen»: Det ble høsten 2014 lyst ut en åpen plan- og designkonkurranse om Maritimt Vitensenter i Tungevågen, Randaberg. Torsdag 12. mars 2015 ble vinneren offentliggjort ved en prisseremoni på Tungenes Fyr. Det var det danske kontoret Rørbæk og Møller Arkitekter fra København som vant konkurransen med utkastet «Vitenlandskapet».

Les mer om dette her: <http://www.maritimtvitensenter.no/>

Adkomst

Tungenes fyr ligger bare 13 km nord for Stavanger. Følg E 39 mot Randaberg og ta av i veikryss i retning mot Randaberg. Følg skilting videre til Tungenes fyr.

Åpningstider

Hver dag kl. 12.00 – 16.00 fra 21. juni til 16. august. Ellers i året er det åpent hver søndag fra februar til og med november. Hele anlegget, kafeen, fyret og Sjøbrukssamlingen. I kafeen serveres hjemmelagde kaker og vafler gjennom et samarbeid kommunen har med lokale frivillige lag og foreninger. Om sommeren står Jærmuseet for kafédriften.

Utleie

Kafeen kan leies ut til selskaper, møter og andre arrangementer: For mer informasjon: <http://www.randaberg.kommune.no/utleietungenesfyr>
Ta kontakt med servicetorget i Randaberg kommune, tlf. 51 41 41 00 for nærmere opplysninger.

Tungenes lighthouse

Tungenes lighthouse is located on the northern tip of Jæren. Easily accessible - much visited! Many people take a Sunday trip out here to enjoy the scenery, weather and waffles. But Tungenes lighthouse is also filled with culture. Here is the old lighthouse keeper's residence as it looked when the last keeper and his family lived here in the 1930s. The lighthouse was established in 1828 to direct herring fishing boats safely in to the city of Stavanger. After some time, Tungenes lighthouse became an important landmark for all shipping traffic in the area. The lighthouse was upgraded several times, from a primitive lighthouse with candles and oil lamps to one with an electric lamp and a Fresnel lens of fourth order. The facility consists today of the lighthouse building, out-house and two houses for the lighthouse keeper and lighthouse officers. Today, the lighthouse is a popular venue for both the public and artists. The intimate venue offers completely unique cultural experiences.

"Vitenvågen":

Autumn 2014 there were announced an architectural competition for a marine science center in Tungevågen. March 2015 a winner was announced: the Danish architectural firm Rørbæk og Møller took the first prize with their project "Vitenlandskapet". For more information and pictures: www.maritimtvitensenter.no

Getting there

The lighthouse is located 13 km north of Stavanger. Follow the E39 towards Randaberg then turn off at the junction to Randaberg. Follow the signs to Tungenes lighthouse.

Opening times

February – November: Cafe every Sunday from 12 pm to 4 pm
21st June to 16th August: The whole facility is open including cafe, the lighthouse and the Maritime Collection, every day, from 12 pm to 4 pm. The cafe serves homemade traditional cakes and waffles and is run by local volunteers. In the summer The Jæren Museum runs the cafe.

Hire of premises

The cafe can be rented out for parties, meetings and other arrangements. For more information visit: <http://www.randaberg.kommune.no/no/Organisasjonen/Kultur/Tungenes-fyr/Utleie-Tungenes-fyr/> or call the County's Service Department on +47 51 41 41 00 for further information.



Tungenesturen

<http://ut.no/tur/2.9290/>

Lettgått tur langs kysten på nordspissen av Jæren. 6,3 km.

Turen snor seg langs kysten fra Tungevågen til Randabergbukta, - gjerne med avstikere til Håbakken og Håbakrullå. Det er mulig å ta buss til Tungevågen, eller du kan sykle eller kjøre selv og parkere ved parkeringsplassen i Tungevågen. Turen går i variert terreng, delvis myrlendt og på glatte svaberg. Husk derfor å ta på gode sko før du starter. Det er gjerdeklyvere ved alle gjerder langs turen. Vis varsomhet overfor fugle- og plantelivet i området.

Tungenes er Jærens nordspiss og byr på et rikt naturmiljø og et kulturlandskap med røtter langt tilbake i tid. Tungenes har en rik forhistorie. Gravrøyser og andre fornminner forteller om bosetning langt tilbake i tid. Det er også flere krigsminner langs kysten i Randaberg. På det meste var 700 tyskere stasjonert i Randaberg som lå strategisk til.

1. Tungenes fyr er en fin plass å starte eller avslutte turen. Fyrområdet er gjerdet inn og gir god ly for vær og vind om man vil ta en rast. På sommeren er det åpen kafe hver dag fra kl. 12 – 16. Ellers åpent søndager.
2. Krigsminner ved Tungenes fyr. På Tungenes var det stasjonert folk både fra luftforsvaret og marinen. Her hadde tyskerne sin marinesignalstasjon (M.S.S 13 Tungenes), som var sikret med et sterkt nærforsvar – blant annet en sjøkanon. Bunkerser og fjellanlegg ble bygd rundt stillingen, og fyret ble malt svart med tjærestoff. Man finner fremdeles tysk kanonstilling, skytestilling og bunkers ved fyret.
3. Etter å ha passert Randaberg golfbane og Gunnarsskjera på vestsida av Tungehalvøya kommer man til Sandestranda som er en klassisk jærstrand med sanddyner. Herfra går turen over til østsiden av halvøya.
4. Galtasteinen, gravminne, eldre jernalder.



5. Håbakrullå, Håbakken, gravminne, eldre jernalder (ca. 500 f.Kr.–1030 e.Kr.).
6. Gården Tunge lå til langt opp i forrige århundret samlet med flere bruk i et tett klyngetun ved Tungevågen. Her lå våningshus, løer, uthus og naust vegg i vegg. Her var det i tillegg til vanlig gårdsdrift, sildesalting, hummerekspert, gjestgiveri, lostjeneste, tolltjeneste med mer. Det gjenreiste steinnaustet er i dag eneste hus fra det gamle Tunge-tunet som er bevart på sin opprinnelige plass. Naustet er typisk for gårdsnaust på Jæren og i deler av Ryfylke. Naustene på Jæren var som regel bygget i stein og ga plass for de vanligste bruksbåtene på gårdene.
7. Sjøbruksmuseet i Tungevågen viser hvordan fiskerbøndene på Jæren har utnyttet ressursene i havet fra 1800-talet og frem til i dag. Utstillingen har åpent i sommersesongen til Tungenes fyr.

Foto: Ove Tennfjord



Teknisk informasjon om fyrtårnet: Opprettet: 1700 Type: Sekskantet teglsteinsfyr Funksjon: Kystfyr Lysblink: 4 lynblink hvert 40. sekund, hvitt Lysstyrke: 909 000 cd (2.orden) Lysets høyde: 45 m over høyvann Lysvidde: 18,5 nautiske mil Høyde: 27 m opp til linsen, 100 trappetrinn. Vernestatus: Fredet etter lov om kulturminner Driftsstatus: i 1938 ble fyret elektrifisert og i 1969 automatisert Eiere: Kystverket Vest eier og drifter fyrtårnet. Kvitsøy kommune har omvisningsavtale med Kystverket.

Technical information about the lighthouse: Built: 1700 Construction: hexagonal stone building-brick Function: Coastal lighthouse Lamp: 4 flashes every 40 seconds, white light Lamp strength: 909 000 cd Lamp Height: 45 m above sea level Lamps reach: 18.5 nautical miles Tower height: 27m, 100 steps Building protection: Protected heritage building Operating Status: Electricity installed in 1938; de-manned and automated in 1969 Owner: Coastguard West own and maintain lighthouse. Kvitsøy County provide public tours.

Om Kvitsøy fyr

Kvitsøy fyr har en historie tilbake til år 1700. Da satte Henrich Petersen opp et vippefyr i Ydstebøhavn. En modell av det opprinnelige vippefyret finner du ved siden av fyret, som er Kvitsøys tusenårssted. I 1829 ble vippefyret erstattet med et 18 m høyt sekskantet fyrtårn med kullbluss på toppen. I 1859 ble tårnet forhøyet med ytterligere 7 m og utstyrt med oljefyrt fyrbluss samt et linsesystem. Toppen av fyret er nå 45 m over havflaten. I 1938 ble fyret elektrifisert, og i 1969 automatisert. Kvitsøy fyr er ett av de eldste fyrene i Norge, og er det eldste norske fyrtårnet som fortsatt er i drift. Ved siden av Kvitsøy fyr ligger Trafikksentralen, som har trafikkovervåking fra Bømlafjorden i nord til Jærens rev i sør. I tillegg er det losformidling.

Kvitsøy er Norges minste kommune og innbyr til tur. På kommunens nettside finner du brosjyren «Tur med kultur» som guider deg gjennom øyas severdigheter.

Adkomst:

Kvitsøy er en øy og ligger i Boknafjorden mellom Stavanger/Randaberg og Karmøy. Daglig går det ferje fra Randaberg (35 min). Fra ferjekaien er det en 15 minutters spasertur til fyret, som er lett synlig hvor du enn befinner deg på øya. Siste del av veien opp til fyret går via en tursti. For mer informasjon om fyret og øya se kommunens nettside: www.kvitsoy.kommune.no

Åpningstider:

Fyret holder åpent i sommersesongen fra 14. juni til 16. august, hver søndag fra kl. 13.00-15.00, og i juli måned både lørdag og søndag. I åpningstiden treffer en Kvitsøy's egen guide som forteller ivrig om fyret og dets historie. Pris kr. 25,- for voksne og kr. 15,- for barn.

Fyrhusloftet ligger i den gamle fyrvokterboligen nede i Ydstebøhavn. I første etasje ligger biblioteket, mens det på loftet er innredet i gammel stil med stue og koselige rom. Lokalet blir brukt som kafé, møtelokale og utstillingslokale.

Kvitsøy lighthouse

Kvitsøy lighthouse has a history dating back to 1700, when a simple moveable tower was set up. In 1829 a 18 meter high hexagonal lighthouse was erected, with coal burners on top. In 1859 the tower was raised by a further 7 meters and equipped with oil fired flame and a lens system. The top of the lighthouse is now 45 meters above sea level. In 1938 electricity was installed and it was automated in 1969. Kvitsøy lighthouse is one of the oldest lighthouses in Norway, and is the oldest Norwegian lighthouse still in operation. Today, Kvitsøy maritime traffic center, monitors traffic from Bømlafjorden in the north to Jæren in the south.

Getting there:

Kvitsøy is an island located in Boknafjord between Stavanger/Randaberg and Karmøy. Ferries go every day from Randaberg (35 min). From the ferry dock there is a 15 minute walk to the lighthouse, which is easily visible from anywhere on the island. For more information about the lighthouse and the island see the council website: www.kvitsoy.kommune.no

Opening hours:

14 June to 16 August, every Sunday from 1 p.m. to 3 p.m.
1st July to 31st July, also every Saturday from 1 pm to 3 pm.

During opening hours Kvitsøy's famous guide enthusiastically tells visitors about the lighthouse and its history. Entrance fee: Adults: 25 kr, Child: 15 kr



KVITSØY

Kvitsøy fyr

Turstien med stor T: Turstien Vest

<http://ut.no/tur/2.1863/>

Tur i variert og værutsatt landskap. Ca. 2,6 km.

Kvitsøy er en øy og ligger i Boknafjorden mellom Stavanger/Randaberg og Karmøy. Daglig går det ferje fra Randaberg (35 min). Fra ferjekaien er det en 15 minutters spasertur til fyret, som er lett synlig hvor du enn befinner deg på øya. Uansett årstid bør du ta en tur opp til Kvitsøyfyret, med utsikt utover alle de 365 holmene og skjærene i øyriket Kvitsøy. Herfra går det en merket tursti ut til vestsiden av øya.

1. Ved turstiens start (eller slutt) finner du fyret. Staselig hvitt står det der og viser med sine fire blink nattestid at det er Kvitsøy du er kommet til. Er du heldig og er her i sesongen finner du kvitsøyguiden i fyret som kan gi deg en god historie om fyret og Kvitsøy.
2. Ved siden av fyret finner du en modell av det gamle vippefyret. Fyret bestod av en mast som hadde påmontert en tverrvippe. I enden av den var det festet en "ildpanne" som ble fylt med brennende kull og som oppheist hang 6 m over bakken.
3. Langs turstien fra fyret finner du gamle bunkere fra krigens dager, nå mest brukt av sauene. Bunkerne er fra tyskernes okkupasjon av Kvitsøy under andre verdenskrig. Det var flere små skytestillinger langs sjøen, og et hovedskyts med fire kanoner. Dette var kraftige skyts, 17,5 cm kanoner med en skuddvidde på 20 km. Med denne skuddvidden kunne en nå inn til Domkirken i Stavanger i øst, nesten Kopervik i nord og Solastranda i sør. Ved fyret kan du gå oppom restene til en av de gamle kanonstillingene.
4. Skiftesvik ligger rett ned av fyret og er en lun vik til å oppholde seg i.
5. På turstien Vest får du se og oppleve røft kystlandskap med bølger og skjær. Steininformasjonene er taggete og gir ly for storhavet som står på, men ved veldig dårlig vær anbefales ikke denne turen. Turen går over beitemarker, så hold deg til stien som er merket.

6. Kvitsøy har lite trær og de karakteristiske piggsteingjerdene er lett synlige på beitemarkene her. Antageligvis var dette en god løsning for benyttelse av bestandig materiale, og tilgjengelig materiale. Mesteparten av piggsteingjerdene ble satt opp på 50-tallet, og dette var nok også et resultat av at tyskerne under krigen hadde benyttet de gamle steingjerdene som material for bygging av vei og bunkerser.



Teknisk informasjon om fyrtårnet: Opprettet: Opprettet: 1844
Type: 2 lave runde steintårn i hugget gråstein med innvendig foring av teglstein. **Lyskarakter:** Sabink LED 350/3 små lys koblet i serie. Gammel lyskarakter er 3 blink i hurtig rekkefølge hvert minutt.
Funksjon: Kystfyr. **Lysstyrke på gammel lyskarakter:** 986 200 cd (1 orden). **Lysets høyde:** 78,5 meter over høyvann. **Lysvidde:** 23 nautiske mil. **Vernestatus:** Fredet etter lov om kulturminner. **Driftsstatus:** Automatisert og avbemannet i 2003. **Høyde på tårnene:** 13.3 meter. **Eier:** Kystverket Vest eier og drifter fyrtårnet. Utsira kommune har leieavtale med Kystverket for fyrstasjonen.

Technical information about the lighthouse: Built: 1844
Construction material: Stone towers in carved granite with interior brick lining **Lamp:** Sabink LED 350/3 small lamps joined together. Original lamp signal was three rapid flashes every minute. **Function:** Coastal lighthouse **Strength of the original lamp:** 986 200 cd Height of lamp 78.5 above sea level **Lamp reach:** 23 nautical miles **Height of towers:** 13.3 m **Protected building:** National Heritage Building **Operating Status:** De-manned and automated in 2003 **Owner:** Coastguard West own and run the lighthouse. Utsira County has a rental agreement with the Coastguard for the lighthouse station.

Om Utsira fyrstasjon

15. august 1844 ble tvillingtårnene ved Utsira Fyrstasjon tent. De to tårnene er Norges eneste gjenværende tvillingtårn innenfor samme fyrområde. På fyrstasjonen har det vært gjort sammenhengende værobservasjoner for Meteorologisk institutt siden 1873, og Utsira fyr er Norges eldste meteorologiske stasjon i sammenhengende drift.

Adkomst

Rutebåt fra Haugesund til Utsira hver dag. Informasjon om rutetider på www.rutebaatenutsira.no

Guiding og åpningstider

Daglig omvisning i perioden 22. juni – 9. august kl. 12 - 15.

Priser: Kr 50 pr voksen og kr 25 for barn og studenter.

Fyrstova er åpen fra 1. mai til 1. oktober. Ubetjent.

Aktiviteter og utstillinger

Faste utstillinger på fyrstasjonen: Fyrstova, fyrhage, måkefangerutstilling, kystmeldestasjon, fyrbyggerutstilling og kunstinstallasjoner. I fyrstova vil du finne innredning fra 1960 med fasiliteter for kaffekoking, bilde- og tegneutstilling av elever fra Utsira skole og bokøyrarkiv til lån og kjøp av bøker. Det er utarbeidet en egen brosjyre for Utsira Fyrstasjon.

Vegen opp til fyret

På samme tid som etablering av fyret ble fyrvegen opp til anlegget opprettet. Fyrvegen er ca 1 kilometer lang. Turen tar deg gjennom et verneverdig kulturlandskap med god utsikt til havet. Den gamle fyrvegen har ikke vært i bruk som tilkomstveg til Utsira fyr etter 1945 og er en del av Nordsjøløypa. Utsira er en internasjonalt kjent fuglelokalitet med 318 ulike observerte arter og på vege opp passerer du Merkeskogen hvor Utsira Fuglestasjon driver nettfangst av fugl.

Overnatting og utleie

I assistentboligen er det en kunstnerleilighet som leies ut til kunstnere. For nærmere opplysninger om Utsira Fyrstasjon tar du kontakt med Utsira kommune på telefon 52 75 01 00 eller www.utsira.no.

Utsira Lighthouse

On the 15th of August 1844 the towers at Utsira Lighthouse were lit for the first time. The two towers are the only remaining pair of lighthouse towers in Norway. The lighthouse has made continuous weather observations for the Meteorological Institute since 1873, and Utsira lighthouse is the oldest meteorological station in continuous operation.

Getting There

A ferry service runs between Haugesund and Utsira every day. Timetable information from www.rutebaatenutsira.no

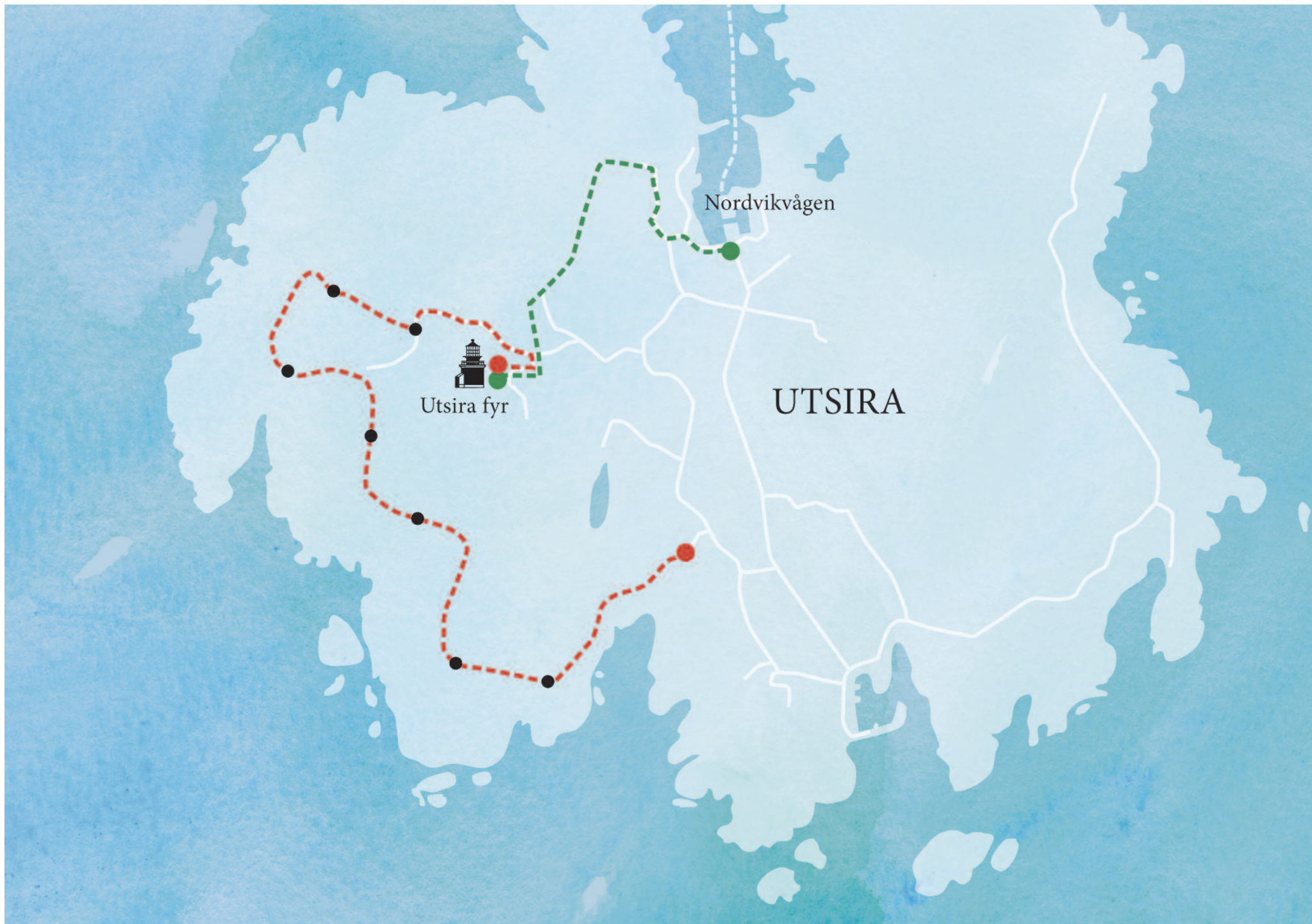
Opening Times

Guided tours can be booked from 23rd June to 18th August between 12 pm and 3 pm.

Prices: 50 kr per adult and 25 kr per child/student/pensioner.

Activities and Exhibitions

There are permanent historical exhibits in the lighthouse and temporary contemporary art installations. The old road to the lighthouse is a pleasant walk with good views and is now part of the North Sea Route. The lighthouse Assistant's cottage is now available to artists for rental for short residencies. For further information on Utsira Lighthouse please contact Utsira municipality by phone 52 75 01 00 or www.utsira.no.





Den gamle fyrvegen og Vikingeløypa

<http://ut.no/tur/2.11156/>
og <http://ut.no/tur/2.1932/>

Åpent og lett framkommelig landskap. Til sammen ca. 4,6km.

I 1844 ble tvillingtårnene på Utsira fyrstasjon tent. Samtidig ble fyrvegen opp til anlegget anlagt. Den gamle fyrvegen er ca 1 km lang, og turen tar deg gjennom et verneverdig kulturlandskap med god utsikt til havet. Den tette kontakten mellom gammel kysthei, innmark og karakteristisk bosetting innenfor et klart avgrenset område er spesielt. Stien går fra fyrnaustet på vestsida av Nordevågen og opp til Utsira fyr, og er merket fra tettbebyggelsen i Nordevågen.

Fyrvegen er en enkel utmarkssti, stedvis bearbeidet og tilrettelagt med for eksempel opplødd steinfundament. I dette området gikk kyr og sauer på utmarksbeite. Beitene var gode, og kvinnene gikk ut hit for å melke kyrne. Transport av varer og folk opp til fyret foregikk på denne vegen, og spesielt tunge å få opp var tønnene med parafin til drift av fyrlykta.

Fra denne turstien kan du fortsette gjennom Vikingeløypa i Vestramarka og passere utgravde hustufter fra folkevandringstida. Turen går gjennom vakkert kulturlandskap med god utsikt til havet. Hustuftene ligger spredt i landskapet, og det er ført opp åtte skilt ved åtte ulike hustufter fra folkevandringstiden. Skiltene er utarbeidet av Arkeologisk Museum i Stavanger. De viser grunnskisser fra de ulike hustufter og foto av funn fra folkevandringstiden og ulike tema fra denne perioden. Punktene på kartet viser til plasseringen av disse hustuftene.

Den Gamle fyrvegen er merket som grønn strek på vedlagt kart. Den blå streken slutter på Utsira fyrstasjon. Vikingeløypa er merket med rød strek på vedlagt kart.

Foto: Jost van Dijk



Om Stavanger maritime museum

Stavanger maritime museum holder til i to hundre år gamle kjøpmannsgårder på Strandkaien, i sentrum av Stavanger. Dette er de eneste av byens tradisjonelle kjøpmannsgårder som er bevart i sin helhet, og i seg selv viktige formidlere av distriktets sjøfartshistorie. Museet gir innblikk i byens sjøfarts-historie, men gir også glimt inn i håndverkshistorie, handelsvirksomhet og generell byhistorie gjennom utstillinger, autentiske miljøer og aktivitetsutstillingen «Sjauing på kaien» for barn.

Utstillinger:

Fra sild til olje, Skippsbyggingsbyen, "Vaar sjæbne er ent", Sjauing på kaien.

Rekonstruksjon: Krambod med tilhørende kontorer og kjøpmannsleilighet, ca. 1910.

Autentisk miljø: Reder Monsens kontorer, ca. 1920 og seil loft, med gjenstander og utstyr fra Berentsens og Mathiesens seil loft.

Åpningstider:

15 mai - 15 sept.:

Mandag - onsdag: 10.00 - 16.00

Torsdag: 10.00 - 19.00

Fredag - søndag: 10.00 - 16.00

16. sept. - 14. mai:

Mandag: stengt

Tirsdag - onsdag: 11.00 - 15.00

Torsdag: 11.00 - 19.00

Fredag: 11.00 - 15.00

Lørdag - søndag: 11.00 - 16.00

Helligdager og ferier: se www.museumstavanger.no

Billett:

Opp til 18 år: FRI INNGANG

Student: 40 NOK

Voksen: 80 NOK

Honnør: 60 NOK

www.museumstavanger.no

Stavanger Maritime Museum

Stavanger Maritime Museum is located in 200-year old merchant buildings in Stavanger's central wharf area.

The museum offers insight into the city's maritime history, shipbuilding and harbor history. The exhibitions and authentic environments also presents the history of craft, international trade and city history. The quay-side activity-exhibition Working at the docks is designed especially for children.

Exhibitions

From Herring to Oil

Two hundred important years for the city: From rich herring fisheries in the 1800s to the start of becoming Norway's oil capital.

The Shipbuilding City

The story of Stavanger's shipyards and traditions of ship-building and handcraft.

Working at the Docks

Travel by fjord boat, work in the warehouse, post office or store. Dress up and take part in 'the old days'! Activity exhibition for children.

Authentic Environments

Stavanger Maritime Museum's permanent exhibitions include several authentic environments. Welcome to the general store, the merchant's apartment, the sail loft and the offices of ship-owner Monsen.



På kant med Stavanger - følg sjølinjen fra Sandvigå til Drollehåla

<http://ut.no/tur/2.11159z/>

Passer for: Alle aldersgrupper, inklusive rullestolbrukere.
Anslått varighet: 90 minutter.

Den opprinnelige sjølinjen i Stavanger ligger skjult av store moderne kaianlegg, men er likevel lett å følge i bylandskapet: Trehusene fra 1700- og 1800-tallet ble bygd før havneområdene ble utfylt, og sjøhusrekken viser hvor den gamle strandkanten gikk. Sjøhusene ble hovedsakelig brukt til sildesalting. Innimellom lå det små brygger og åpne plasser med skipsverft og verksteder. I 1870-årene startet store kai-utbygginger som endret alt: Sjøhusene mistet den direkte kontakten til sjøen. Nå kunne stavangerfolk for første gang gå tørrskodd foran bebyggelsen i havnen. Stavanger ble en moderne havneby.

10 sentrale steder i det gamle havneområdet

1. **Sandvigå. Stavangers eldste industristed.** Her lå handelshuset Kiellands skipsverft i årene 1780-1862. Rosenberg mekaniske Verksted startet her i 1896, men flyttet over til Buøy i årene fram mot 1920. Kunstverket «Ekko» (Susanne Christensen/Kenneth Varpe) markerer den gamle sjølinjen med en oransje stripe tvers over kai og bygninger.
2. **Nedre Strandgate 51. Stavangers eldste tollbod.** Det rosa praktbygget i empirestil ble bygd i 1838-1840 (arkitekt C. H. Grosch). Her måtte alle skip klarere lasten fram til en ny og mye større tollbod ble bygd på Skansekaia i 1905.
3. **Strandkaia 22. Stavanger maritime museum, autentiske sjøhus og kjøpmannsgårder.** Museet har utstillinger om sjøfart, skipsbygging og by- og havneutvikling. Miljøutstillinger viser seilofft, krambod, rederkontor og kjøpmannsleilighet slik det var ca. 1900.



Til venstre: Fra Drollehåla ca 1920-1921 (foto ukjent/Stavanger byarkiv)



Til høyre: Sjøhusene i Nedre Strandgate 17, 19 og 21 ca. 1910 - i dag Stavanger maritime museum.
Foto: Carl J. Jacobsen, Stavanger Byarkiv. Bearbeiding: Berit Sømme.

4. **Vågen. Stavangers hovedhavn i 1000 år.** Naturlig dyp havn som sammen med Torget og Domkirken har vært sentrum for byutviklingen siden middelalderen. Se langs sjøhusene på begge sider av Vågen: Husene følger den opprinnelige sjølinjen.
5. **Lindahlsmauet. Opprinnelig smau mellom gateløpet Skagen og Vågen.** Navnet har smauet etter forretningsmannen Hans Lindahl som bodde i Torget 7, nå Burger King. I nabobygningen bak drev fiskehandler Gundersen butikk fram til 1990-årene.
6. **Holmen. Fram til 1830-årene var Holmen en liten øy.** Da var det mulig å ro gjennom en smal kanal fra Vågen til Børevigå.
7. **Kjerringholmen og Steinkarkaia. Variert havneaktivitet i flere hundre år.** I løpet av de siste 100 år er området utvidet med store utfyllinger og kai-utbygginger. På Kjerringholmen lå bl.a. Stavangers kommunale slakteanlegg i årene 1901-1960. Fra Steinkarkaia gikk fjordabåter og byferjer til nord-fylket, Ryfylke og Byøyene.
8. **Bekhuskaia. Her ble skip kjølhalt og satt inn med flytende bek.** Steinhytta på det lille skjæret lå langt ute i havnen, og beskyttet trehusbebyggelsen på land mot det brannfarlige arbeidet.
9. **Øvre og Nedre Banegate. Stavanger reperiabane lå mellom disse gatene i årene 1785-1909.** I den 300 meter lange trebygningen ble det produsert tauverk til seilskuter.
10. **Drollehåla. Ordet drolle betyr «bæsj».** Her drev flytende søppel fra hermetikk-industrien inn i viken og blandet seg med innholdet fra nabohusenes dobøtter.



BESØK 4 AV 8 UTSTILLINGSSTEDER OG BLI MED I TREKNINGEN AV FINE PREMIER

Levèr kortet innen 31.12.15 til et av stedene når du har
fått 4 eller fler stempel. Vinneren blir trekt januar 2016.
Førstepremie er overnatting en helg ved Obrestad fyr.

Navn:

Alder:

Adresse:

e-post:

STEMPEL

Eigerøy fyr

Kvassheim fyr

Obrestad fyr

Feistein fyr / Friluftshuset på Orre

Tungenes fyr

Stavanger maritime museum

Kvitsøy fyr

Utsira fyr

Oversikt over fyrene tilknyttet «On The Edge»

Utsira fyr



Kvitsøy fyr



Tungenes fyr



Stavanger maritime museum

Feistein fyr



Obrestad fyr



Kvassheim fyr



Eigerøy fyr



**ON
THE
EDGE**