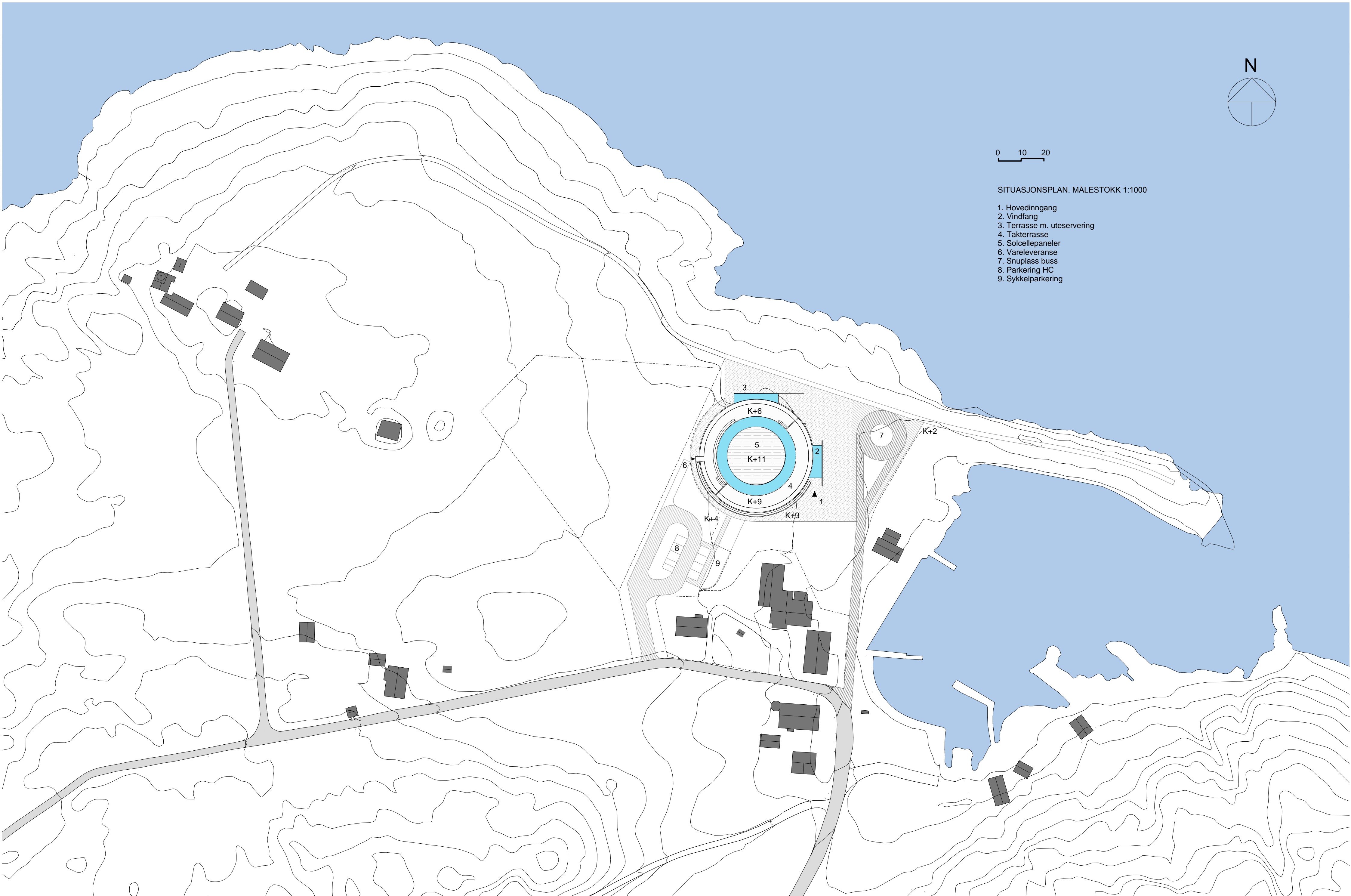
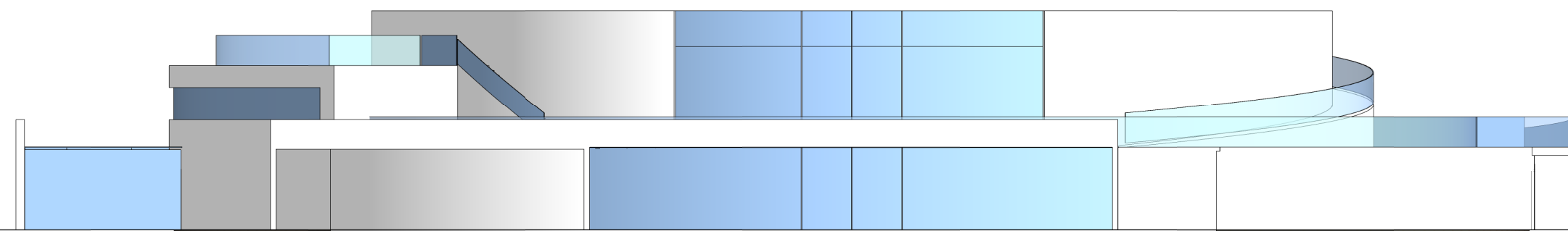


0 10 20

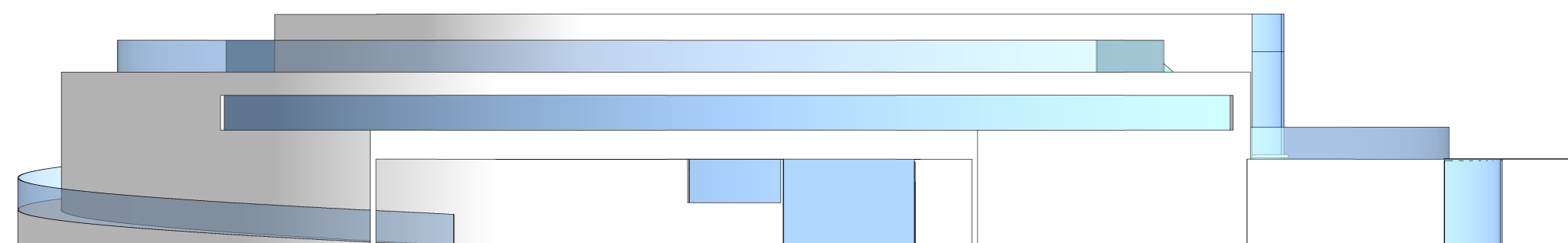
SITUASJONSPLAN. MÅLESTOKK 1:1000

1. Hovedinngang
2. Vindfang
3. Terrasse m. uteservering
4. Takterrasse
5. Solcellepaneler
6. Vareleveranse
7. Snuplass buss
8. Parkering HC
9. Sykkelparkering

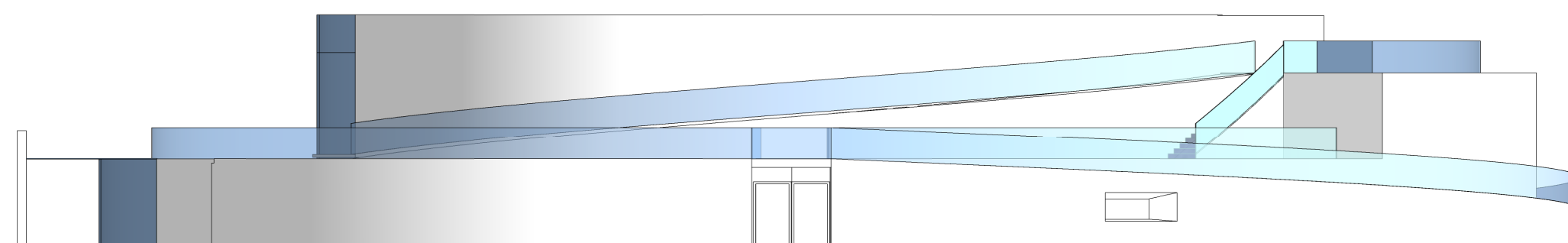




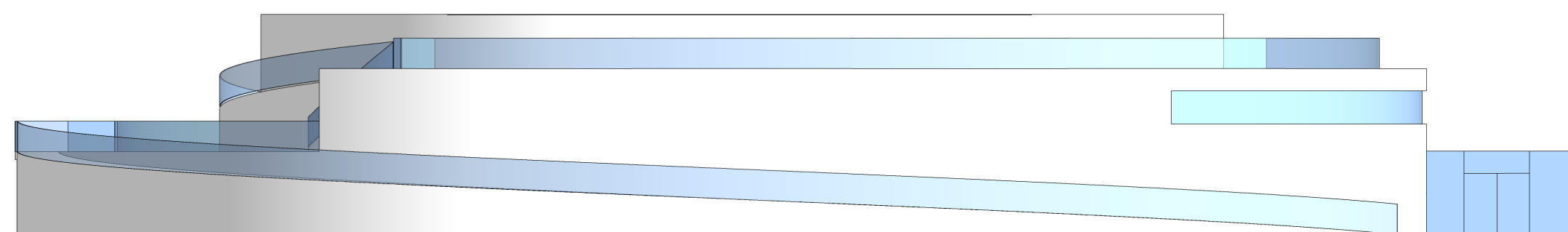
Fasade nord
1 : 200



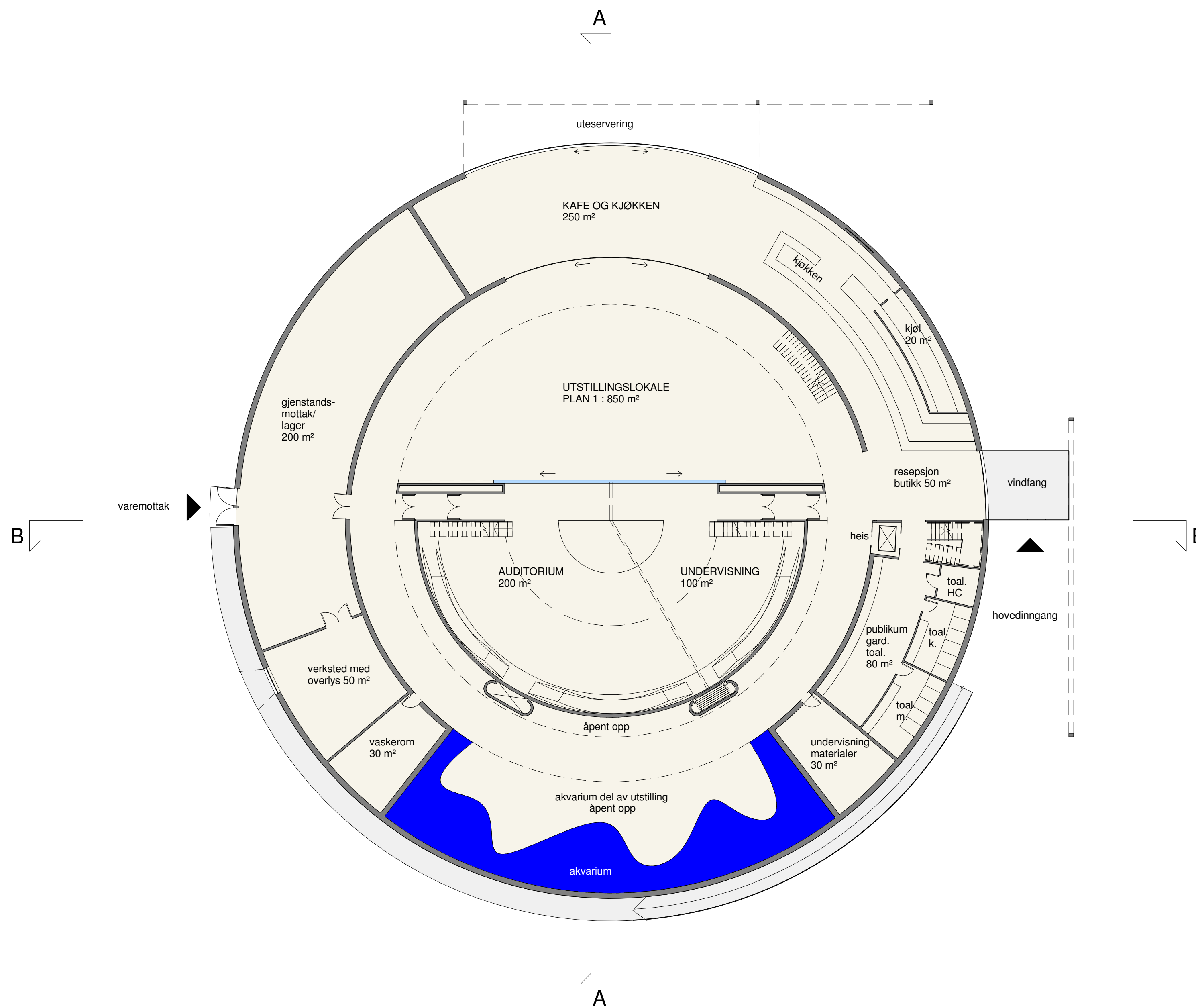
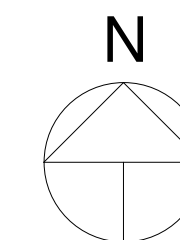
Fasade vest
1 : 200



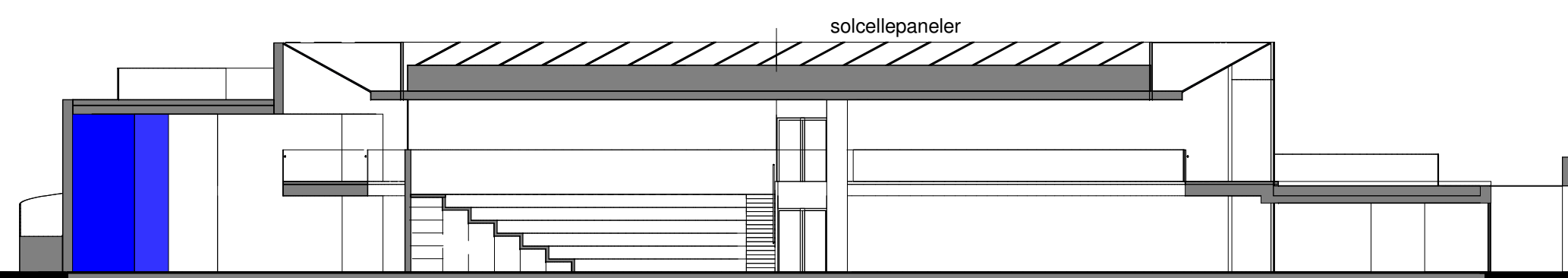
Fasade øst
1 : 200



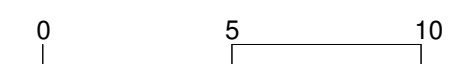
Fasade sør
1 : 200

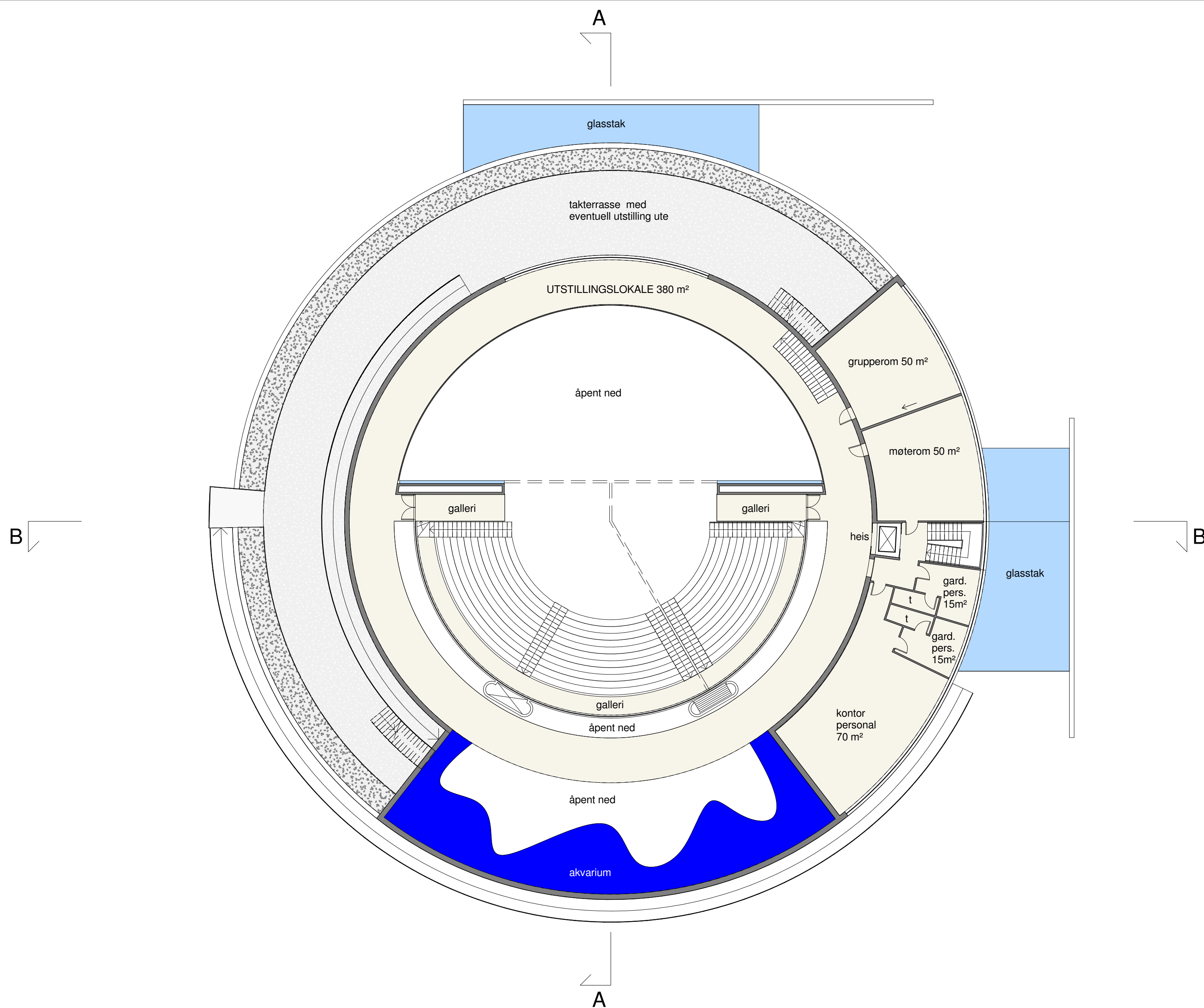
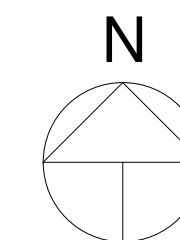


Plan 1
1:200

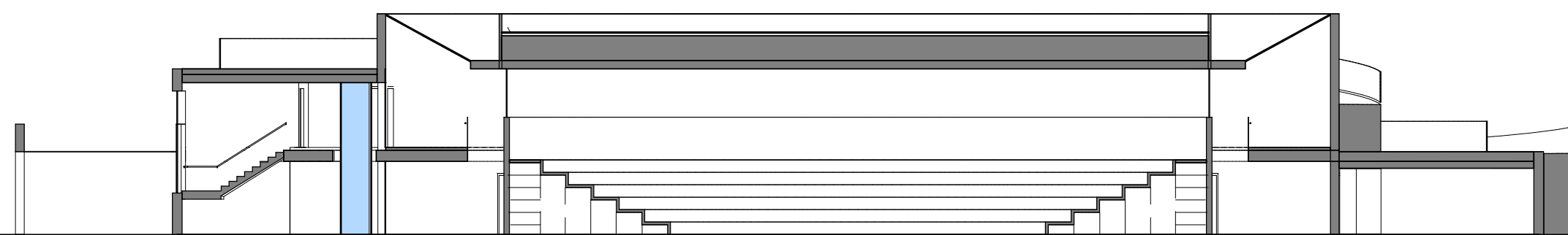


Snitt A-A
1:200

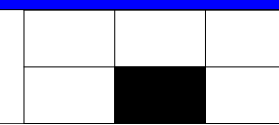


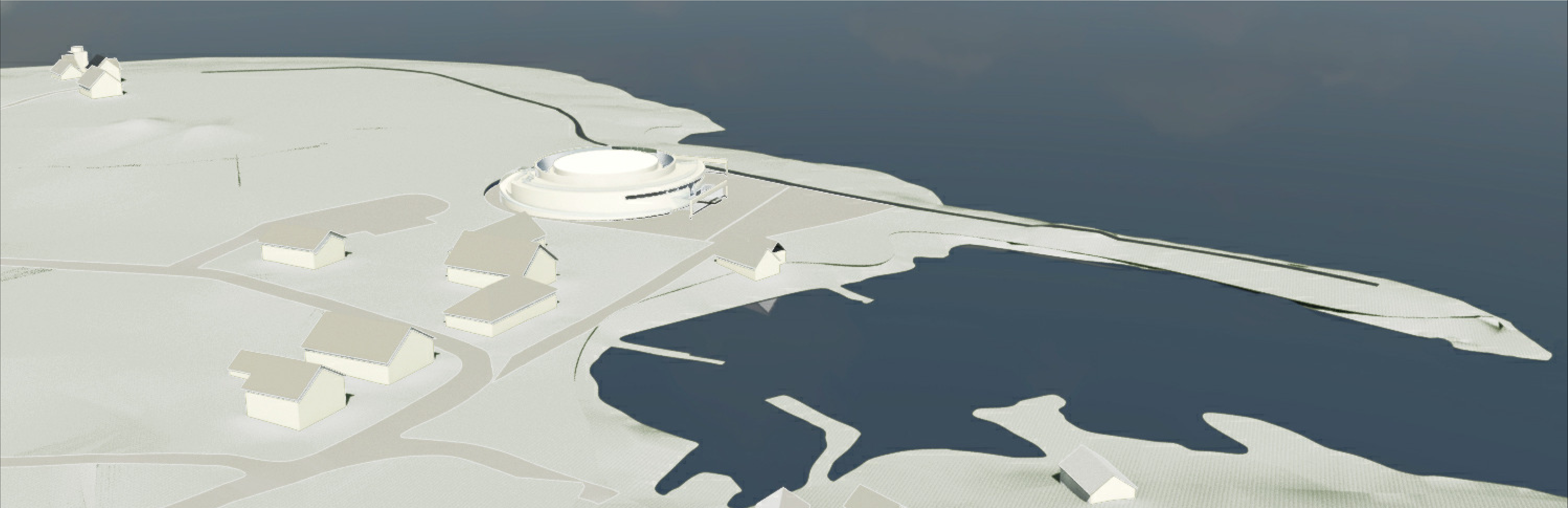
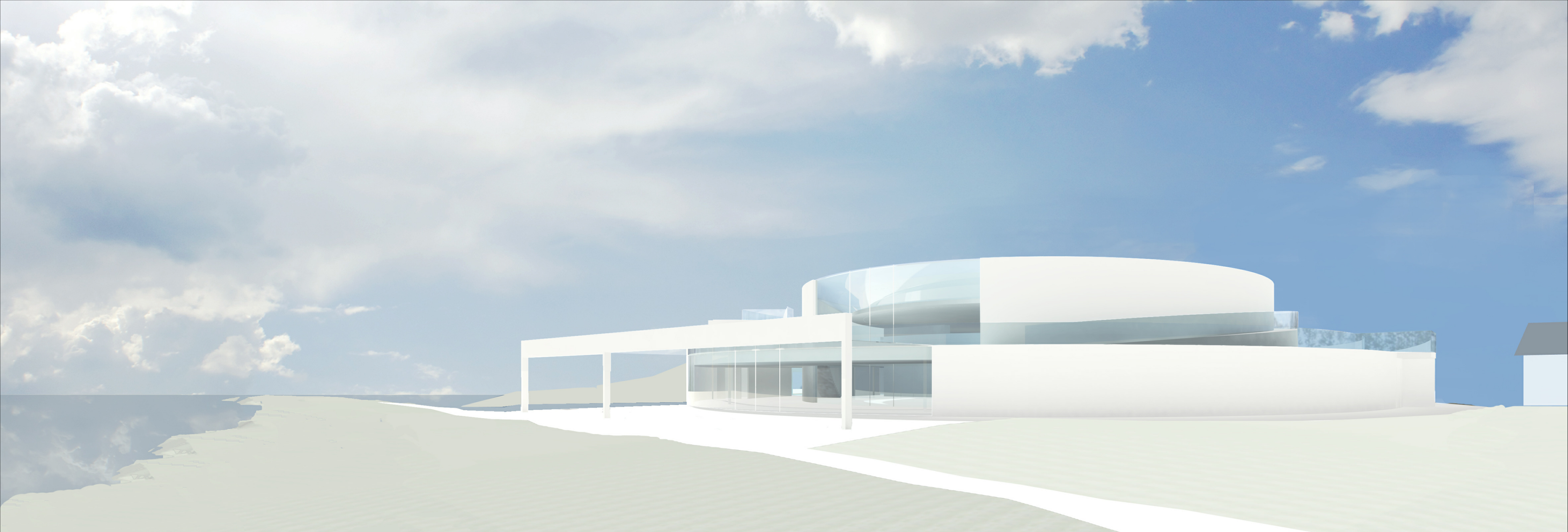


Plan 2
1 : 200



Snitt B-B
1 : 200







ÅPEN ARKITEKTKONKURANSE: MARITIMT VITENSENTER I TUNGEVÅGEN

FORSLAG MOTTO: KOMPASSROSEN

HOVEDIDÉ

Arkitektonisk uttrykk i forhold til landskap og eksisterende bebyggelse:
Vannflaten og horisonten åpner for det globale perspektivet. Vitensenteret er som kompassrosens 360 grader sirkel.

Horisonten mot nord glienspeiles i arkitektonisk artikulering både i den ytre formen og interiør.

Over vann / under vann:

Fra senterets hovedplan er det et vidt utsyn mot nord ut over havflaten.

I interiøret vandrer man i utstillingsområdet i en kontinuerlig bevegelse mot sør til en verden under vannflaten i akvariet.

Sentrum og periferi:

Auditorium og Undervisningsrom ligger i en samtlende halvsylindrisk form i sentrum. Benkerader og skillevegger er fleksible.

Arealer kan deles opp eller slås sammen, og kan i god bredde med plant gullv også aktiveres for spesielle utstillinger i plan og sammenheng med de øvrige utstillingsarealene.

Naturområdet:

Kystlinjen er åpen med bart fjell ut i vannkanten og åkerarealer med få tregrupper.

Eksisterende bebyggelse:

Husene ligger med en gruppering langs havnebassenget i Tungevågen, og en gruppe med fyret på bakkehøyden opp mot horisonten i vest. Det enkelte huset er beskjedent i størrelse, men som grupper er de markante i landskapet. Hvite paneler hus med saltak preger stedet.

Ny bebyggelse:

Nytt maritimt senter skal naturlig vekke nysgjerrighet og interesse, både som del av et stortslagent landskapsrom og med en menneskelig skala som er inviterende. Den skulpturene grunngeomietrien er med sin retningssøstret følger kompassrosens ytre form.

maritimt vitensenter i Tungevågen

Det arkitektoniske uttrykket er i en enkelhet markant, og med dekomponering av sylindreflater oppnås volumdifferensiering og oppdeling til den gode inviterende skala, både i eksteriøret og interiøret. Taktrasserer nås i tillegg til fra indre utstillingsgalleri, via utvendige ramper og trapper for publikum som er tilgjengelig i og utenfor senterets åpningssteder

HOVEDGREP OG FUNKSJONER

Hovedgrepet er en invitasjon til opplevelse og kunnskap innen rammer med en enkel utforming.

Senteret preges av åpenhet med naturlige kommunikative rom for vandring, som kan oppdeles og innredes etter behov ved forskjellige arrangement og utstillinger. Varierende romhøyder i interiør preges av intime soner og markante høyde rom som oppleves i helhetlig arkitektur i både plan 1 og 2.

Publikumsatkomst er fra havnesiden i øst til resepsjon og butikk.

De forskjellige deler av anlegget nås herfra med en some for atkomster til utstillinger, akvarium, auditorium og undervisningsrom, samt åpen trapp og heis opp til gallerinivå med sine utstillinger og atkomst videre til taktrasserer og gruppe- og møterom.

Kaféen ligger i direkte forlengelse fra resepsjonsområdet, og med fleksibel avgrensning mot utstillingsarealene.

Kaféen vender ut mot havet i nord, og har terrasse for utservring.

Publikums garderobe og toaletter ligger ved resepsjonen.
Personalkontorer og garderøber/toaletter ligger i plan 2 ved intern trapp ved heis, nær gruppe- og møterom.

Varemotaket ligger med egen atkomst fra vest, med direkte forbindelse til verksted og lager.
Undervisningsmaterieill og vaskerom ligger i plan 1, i rom til side for publikumsarealer.

EFFEKTIV UTNYTTELSE AV AREAL/SAMBRIKSLØSNINGER

Innenfor den markante ytre formen har forslaget en åpen plan i plan 1, der utstillingsarealer, auditorium og undervisningsrom kan åpnes til sammenhengende arealer eller imidlertides med skyve/føledevegger, og fleksible tribuner i auditorium/undervisningsrom som kan skyves inn under sammenhengende galleri.

Forslager er løst uten korridorer, differensiering av atkomster fra resepsjon til utstillingslokaler i plan 1 og 2, og undervisnings- og foredragsaler har atkomster fra sentral some plan 1 og utstillingsgalleri i plan 2.

Akvariet er i åpen forbindelse som del av utstillingslokalene, og kan dimensjoneres i videre utvikling av omfang og format. Akvariebassenget er ført opp i 2 etasjehøyder i åpent rom som kan ses fra hovedplanet og galleriet plan 2.

Sentral del av senteret er åpent opp til dobbel etasjehøyde.
Universell utforming er varetatt både ute og inne.

MATERIALBRUK

Det foreslås bestandige materialer:

Hvit eksponert betong i yttervegger og bærende innervegger.

Heller i atkomstområder ute og på taktrasserer.

Gulv inne som skipsdekk, matt oljet helved eik.

Glassflater med god energiklasse og aluminiumsprofilsystem med pulverlakkbehandlet hvit overflate.

Himmelinger for akustisk demping foreslås i hvit type mono el tilsv.

Drift og vedlikehold hensyntas med minimalt vedlikehold av ytterflater og slitesterke overflater i interiør.

ENERGI OG RESSURSBRUK

Det foreslås solcellepaneler på tak ca. 650m² kote +11.

Günstig beliggenhet ved sjøen bør vurderes mht varmpumpeystem.

Byggets geometri som sylindrisk er günstig mht arealeffektive yttervegger.

TRAFIKALE FORHOLD OG UTMOMHUSANLEGG

Ved at parkering i hovedsak løses utenfor konkurransområdet, er atkomster med bil begrenset til sted for av- og påstigning. hc parkeringsplasser og sykkelparkeringsarealer iht program, samt vareomttak lokalisert sør og vest for senterbygget.

Det legges opp til greit atkomst for av- og påstigning busser nær hovedinngangen, og varelevering i område uten publikumstrafikk.

Det er grunn til å bevare eksisterende naturkvaliteter med fjell i strandsonen og gress i tilknytning til eksisterende åkre, avgrenset med steingjerder.

Landskapsarkitekt inngår i vårt team for evt videreføring og grundig detaljering mht møte mellom nye materialer i beleggning og evt murer i inngangs- og utservningssonen, og eksisterende kvaliteter.

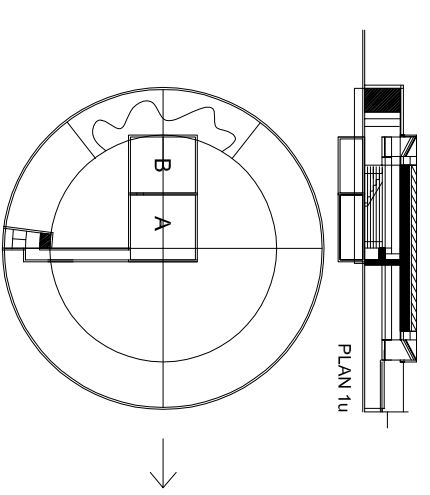
AREAL- OG VOLUMOVERSIKT

Forslaget følger programnets arealer og romprogram.

Behygd areal, BVA : 2.000m².

Bruksareal, BRA:	:	1.900m ²
Plan 1	:	600m ²
Plan 2	:	2.500m ²
Sum BRA	:	2.500m ²
Byggets volum	:	12.250m ³

Teknisk rom (A) 100m² og akvarieteknisk rom (B) 85m² uspesifisert areal, samt kulverter for atkomst og føringsveier foreslås lagt i underetasje, Plan ut (se vignet)



motto: kompassrosen