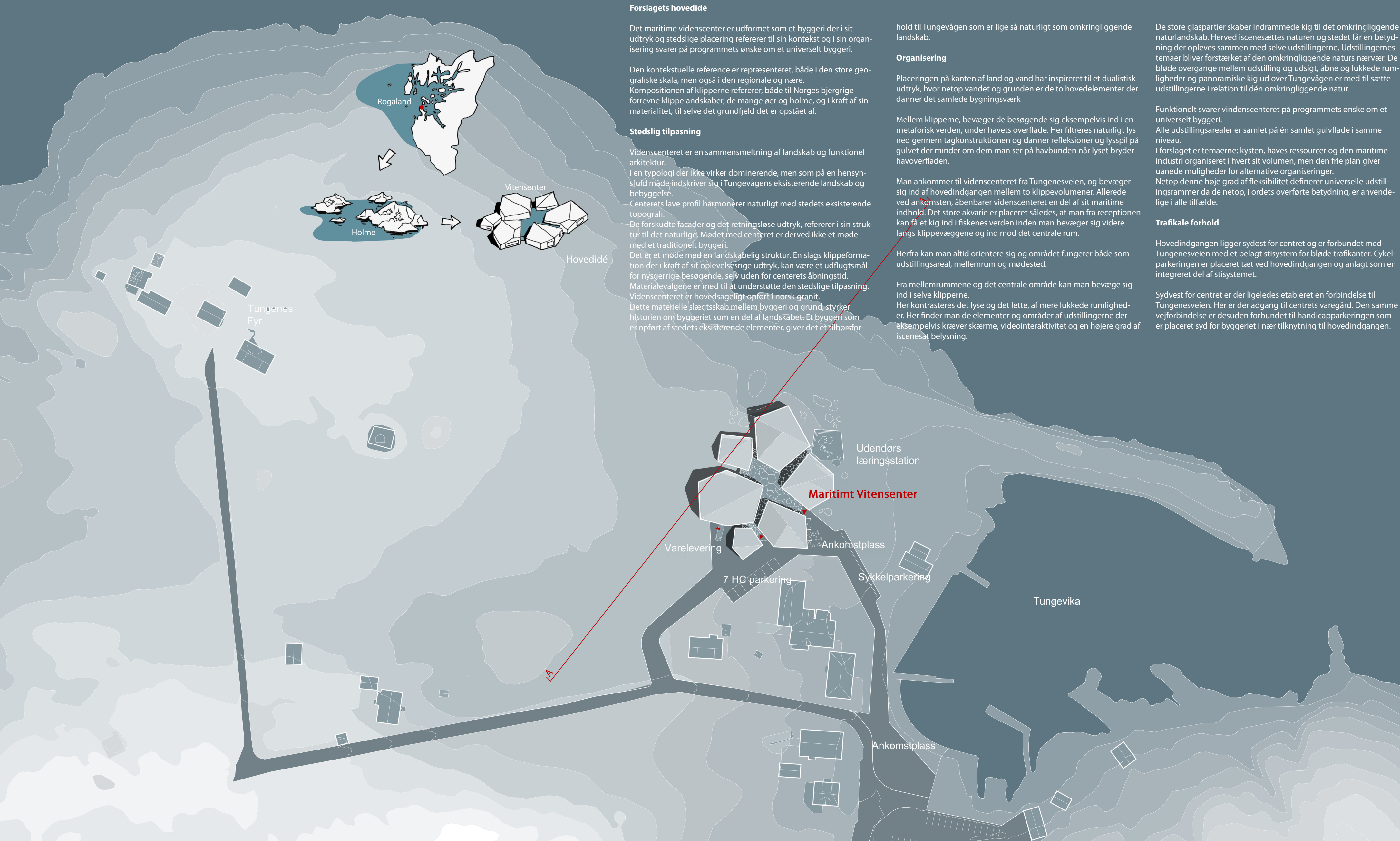




Vitensenteret set fra luften

Maritimt Vitensenter - “De seks holme”

De seks holme



Forslagets hovedidé

Det maritime vitenscenter er udformet som et byggeri der i sit udtryk og stedlige placering refererer til sin kontekst og i sin organisering svarer på programmets ønske om et universelt byggeri.

Den kontekstuelle reference er repræsenteret, både i den store geografiske skala, men også i den regionale og nære. Kompositionen af klipperne refererer, både til Norges bjergrige forrevne klippelandskaber, de mange øer og holme, og i kraft af sin materialitet, til selve det grundfeldt det er opstået af.

Stedslig tilpasning

Vitenscenteret er en sammensmeltning af landskab og funktionel arkitektur. I en typologi der ikke virker dominerende, men som på en hensynsfuld måde indskrives sig i Tungevågens eksisterende landskab og bebyggelse. Centerets lave profil harmoniserer naturligt med stedets eksisterende topografi. De forskudte facader og det retningsløse udtryk, refererer i sin struktur til det naturlige. Mødet med centeret er derved ikke et møde med et traditionelt byggeri. Det er et møde med en landskabelig struktur. En slags klippeformation der i kraft af sit oplevelsesrige udtryk, kan være et udfugtsmål for nysgerrige besøgende, selv uden for centerets åbningstid. Materialevalgene er med til at understøtte den stedslige tilpasning. Vitenscenteret er hovedsageligt opført i norsk granit. Dette materielle slægtskab mellem byggeri og grund, styrker historien om byggeriet som en del af landskabet. Et byggeri som er opført af stedets eksisterende elementer, giver det et tilhørsfor-

hold til Tungevågen som er lige så naturligt som omkringliggende landskab.

Organisering

Placeringen på kanten af land og vand har inspireret til et dualistisk udtryk, hvor netop vandet og grunden er de to hovedelementer der danner det samlede bygningsværk.

Mellem klipperne, bevæger de besøgende sig eksempelvis ind i en metaforisk verden, under havets overflade. Her filteres naturligt lys ned gennem tagkonstruktionen og danner refleksioner og lysspil på gulvet der minder om dem man ser på havbunden når lyset bryder havoverfladen.

Man ankommer til vitenscenteret fra Tungenesveien, og bevæger sig ind af hovedindgangen mellem to klippevolumener. Allerede ved ankomsten, åbenbarer vitenscenteret en del af sit maritime indhold. Det store akvarie er placeret således, at man fra receptionen kan få et kig ind i fiskenes verden inden man bevæger sig videre langs klippevæggene og ind mod det centrale rum.

Herfra kan man altid orientere sig og området fungerer både som udstillingsareal, mellemrum og mødested.

Fra mellemrummene og det centrale område kan man bevæge sig ind i selve klipperne. Her kontrasteres det lyse og det lette, af mere lukkede rumligheder. Her finder man de elementer og områder af udstillingerne der eksempelvis kræver skærme, videointeraktivitet og en højere grad af iscenesat belysning.

De store glaspartier skaber indrammede kig til det omkringliggende naturlandskab. Herved iscenesættes naturen og stedet får en betydning der opleves sammen med selve udstillingerne. Udstillingernes temaer bliver forstærket af den omkringliggende naturs nærvær. De bløde overgange mellem udstilling og udsigt, åbne og lukkede rumligheder og panoramiske kig ud over Tungevågen er med til sætte udstillingerne i relation til den omkringliggende natur.

Funktionelt svarer vitenscenteret på programmets ønske om et universelt byggeri. Alle udstillingsarealer er samlet på én samlet gulvflade i samme niveau.

I forslaget er temaerne: kysten, havets ressourcer og den maritime industri organiseret i hvert sit volumen, men den frie plan giver uanede muligheder for alternative organiseringer. Netop denne høje grad af fleksibilitet definerer universelle udstillingsrammer da de netop, i ordets overførte betydning, er anvendelige i alle tilfælde.

Trafikale forhold

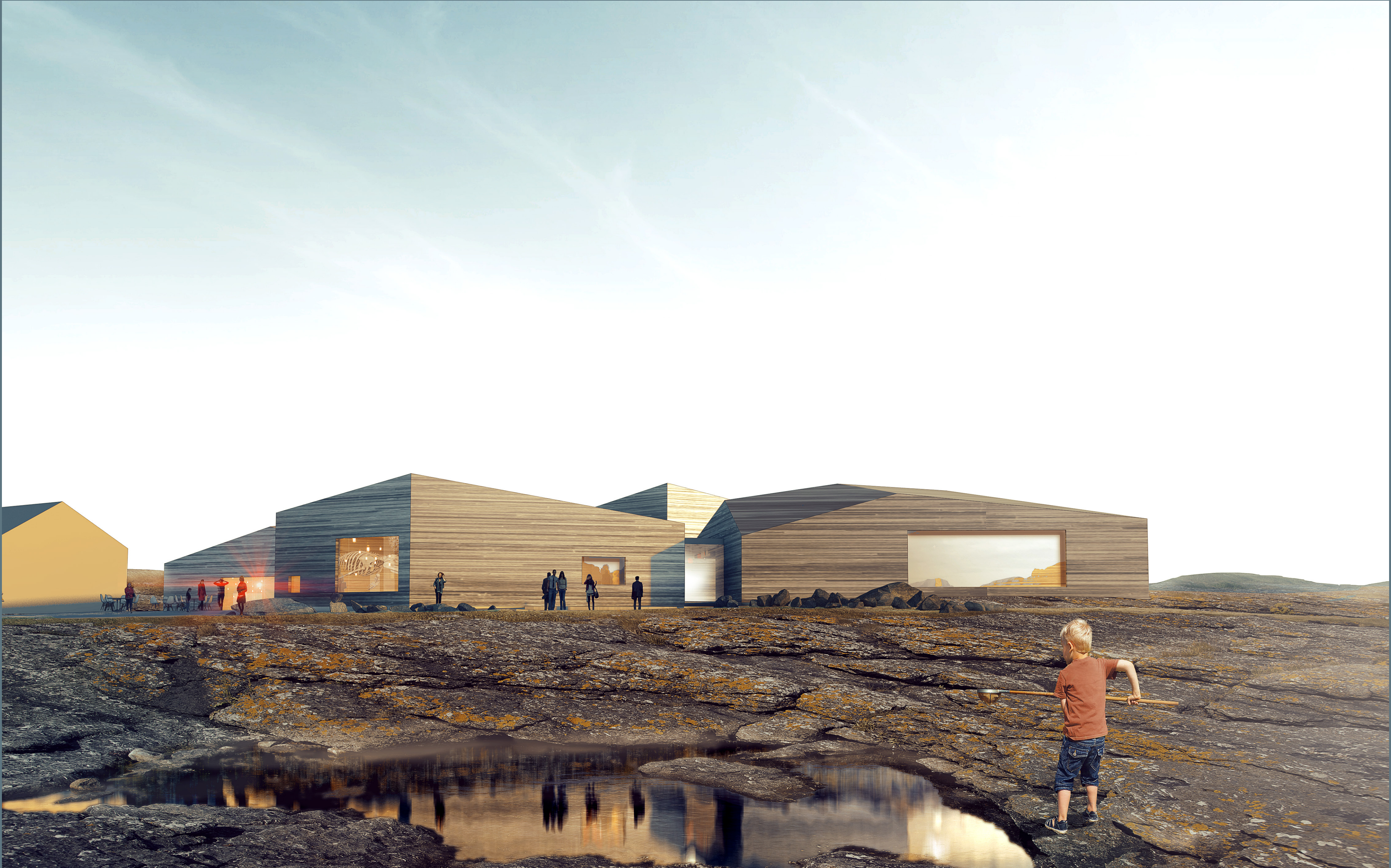
Hovedindgangen ligger sydøst for centret og er forbundet med Tungenesveien med et belagt stisystem for bløde trafikanter. Cykelparkeringen er placeret tæt ved hovedindgangen og anlagt som en integreret del af stisystemet.

Sydvest for centret er der ligeledes etableret en forbindelse til Tungenesveien. Her er der adgang til centrets varegård. Den samme vejforbindelse er desuden forbundet til handicapparkeringen som er placeret syd for byggeriet i nær tilknytning til hovedindgangen.

0 10m 20m 30m 40m 50m Situationsplan 1/1000

De seks holme

0 5m 10m 15m 20m 25m Snit AA 1/500



Vitensenteret set fra kysten

De seks holme





Under havet - det centrale udstillingsrum

De seks holme



Materialer

Stenvolumener: Opført In-situ i beton, beklædt med granit.

Tagkonstruktion: Udsæendt som let konstruktion i stål beklædt med reflekterende metalplade.

Gulv: glittet beton med et tilslag af lokale skærver fra Tungevangen.

Vinduer: Behandlede egetræsprofiler

Løfter i Udstillingen: Nedhængt perforeret aluplade med bagvedliggende armaturer, tekniske installationer og akustiske bagpaneler

Arealer

Vitensenter
Udstillingslokaler 1092m²
Butikk/resepsjon 56m²
Kontor, personal 80m²
Garderobe, personal 28m²
Verksted 95m²
Gjenstandsmottak/Lager 220m²
Teknisk rom 80m²
Vaskerom 34m²
Undervisningsmateriell 38m²

Moteplass

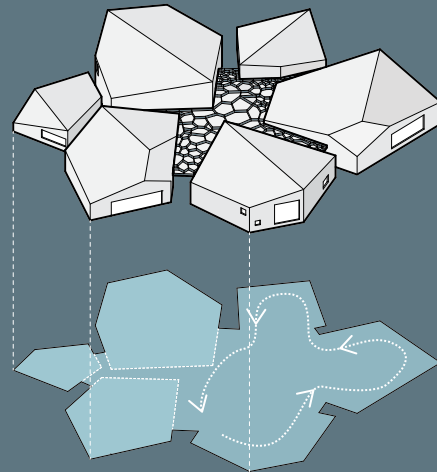
Publikumsmottak inkl. garderobe og toalett 98m²
Kafé og kjøkken+kjøll 198m²
Auditorium 205m²
Undervisningsrom 102m²
Grupperom 52m²
Moterom 67m²

Samlet areal (bra)

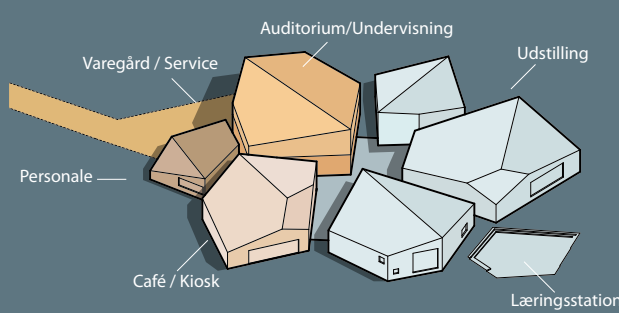
2405m²

Bebygget areal (bya) 2000m²

FLEKSIBILITET



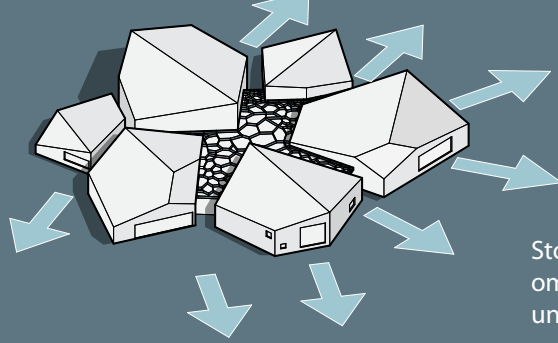
FUNKTIONER



Trods den opbrudte struktur er alle udstillingsrummene i kraft af det gennemgående gulv og de store åbninger fleksibel i sin indretning.

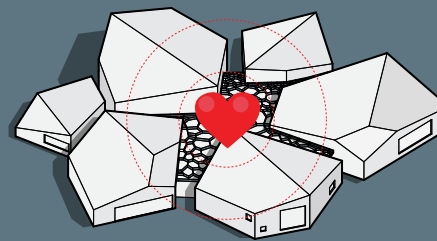
Hver "holme" repræsenterer et programatisk indhold

UDSIGT



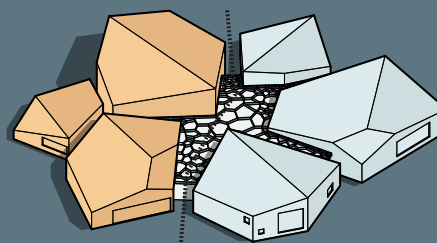
Store vinduespartier i "holmene" indrammer den omgivende natur, og spalterne imellem giver unikke kig til både horisonten og himlen over.

CENTRUM



Det centrale rum giver de besøgende mulighed for at enkelt overskue de mange afdelinger af Vitensenteret.

OPDELING



De enkelte funktioner i Vitensenteret kan i kraft af deres opdeling i forskellige "holme" afvikles eller åbnes individuelt alt efter behov.

De seks holme

