



## MARITIMT VITENSENTER I TUNGEVÅGEN

Det norske fyrets typologi er kjent som en tett samling bygninger med boliger, verksteder og lager, i tillegg til selve fyrlykta. Fyret med sin klare funksjonelle form, danner hovedmotivet i samlingen. Slik er det også på Tungenes fyr, der bygninger, skjermvegger og vegetasjon danner et indre tun, skjermet mot vær og vind.

Vitensenteret følger fyrets typologiske idé med senterets ulike rom og funksjoner delt i klart lesbare volumer, gruppert rundt et skjermet gårdsrom. Alle senterets deler nås fra dette gårdsrommet som blir en naturlig arena for utendørs utstillinger og pedagogisk tilrettelagte samlinger. Senterets oppdeling i mindre volumer integrert i landskapet, skaper et anlegg som også er beslektet med tradisjonell bebyggelse og tundannelse.

Fra adkomsten i sør på terrengnivå c+4,0, med parkering for HC og sykler, synker terrenget ned til gårdsrommets c+2,0. Nord for gårdsrommet stiger terrenget til det når c+3,0, som danner en ytre terrenghøyde rundt anleggets nord og østside. Her nås også gangstien som allerede forbinder Tungevågen og fyret. Fra adkomst/parkeringen stiger terrenget vestover til c+ 5,0 der en terrengtrapp og terrengrampe drar landskapet opp til c+6,5, som også er gangbroa og kaféens nivå. Kaféen har en prominent beliggenhet med terrasse mot sør og vest, skjermet mot nedbør av et utkraget tak. Kaféen danner et arkitektonisk motiv ved adkomsten til senteret.

På øvre plan bindes det hele sammen i en innglasset gangbro som gir utsikt i sekvenser til alle deler av senteret, og til omgivelsene - ikke minst forsterkes kontakten mot Tungenes fyr når man kommer opp trappa fra inngangsplanet, og åpninger mellom volumene gir gløtt mot Boknafjordens skipstrafikk og øyrike.

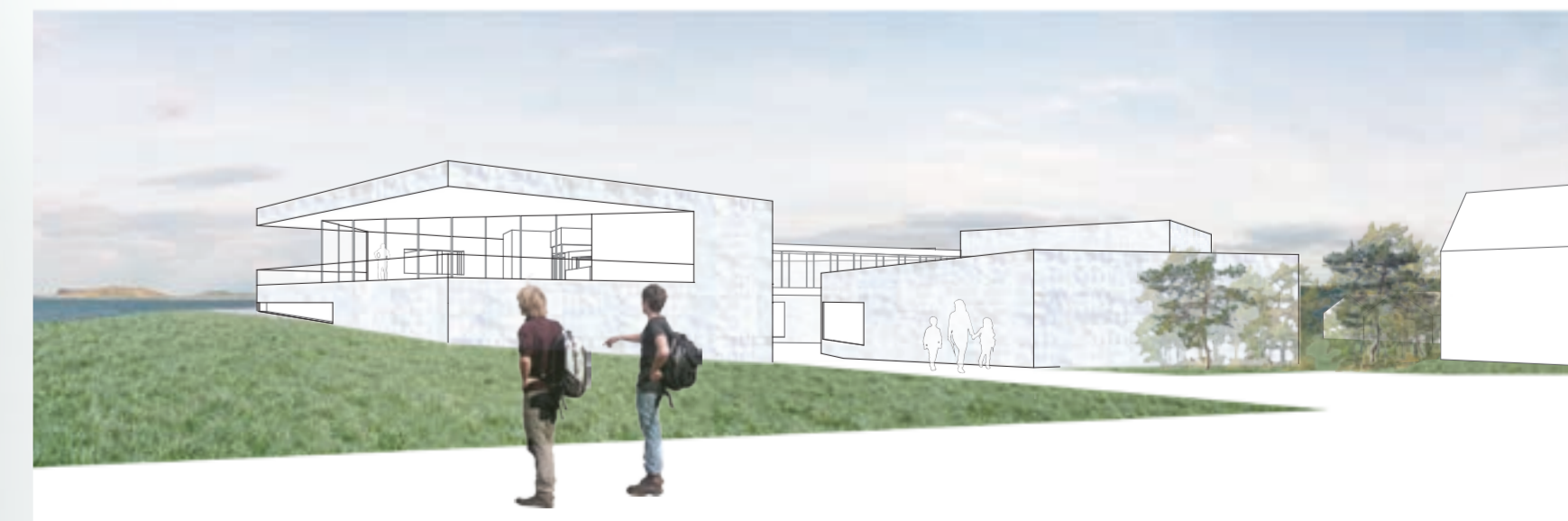
De ulike volumer og utstillingstema er utformet, lokalisert og dimensjonert for fleksibel innredning og omdisponering av utstillinger. Alle volum kan ha veggintegrede åpningsfelt mot utsiden for håndtering av store gjenstander. I rommet for *Havbruk* er det foreslått et klappeakvarium og et fulletasjes sirkulært akvarium som kan ses fra gårdsrommet, og som også kan ses ovenfra via en utkraget brygge som skjærer inn i volumet fra plan 2 og gangbroa. *Maritim industri* og *Kystverket*, har to plan med åpninger og gode muligheter for fleksibel avskjerming av mørke soner. Alle rommene har et stort vindu som er rettet mot relevant utsikt: *Maritim industri* over Tungevågen mot Mekjåvik, *Kystverket* mot Tungenes fyr, *Havbruk* mot Boknafjorden. I tillegg er det utearealer og mindre arealer inne for skiftende utstillinger.

Senterets adkomstzone med museumsbutikk, garderobes og hovedtoalettanlegg er et naturlig omdreiningspunkt i anlegget kun adskilt med en glassvegg fra gårdsrommet - i direkte kontakt med undervisningsavdelingen, vertikalforbindelse til kaféen og landskapet over. Alle deler av senteret er universelt tilgjengelige, men byr samtidig på stor spenning og variasjoner i volum- og romforløp.

Undervisningsavdelingen har fleksible, åpningsbare vegger og auditoriet har skyvbart amfi. Administrasjonen er samlet på bakkeplan med direkte kontakt med vareadkomst, gjenstandsmottak, lager og verksted. Verkstedet har i tillegg et stort vindu mot gårdsrommet som muliggjør innsyn til prosesser som måtte foregå der. Teknisk rom er tenkt lokalisert under bygget - alternativt etableres desentraliserte løsninger for ventilasjon og varmegjenvinning. Tekniske løsninger for akvariet, med pumper, rensfilter og sjøvannsledning er tenkt lokalisert under rommet i direkte tilknytning til akvariet. Alternativt bygges akvariet etter prinsippet for et lukket, landbasert sjøvannsanlegg med rensing og resirkulering av vann (kan også bli en del av utstillingen).

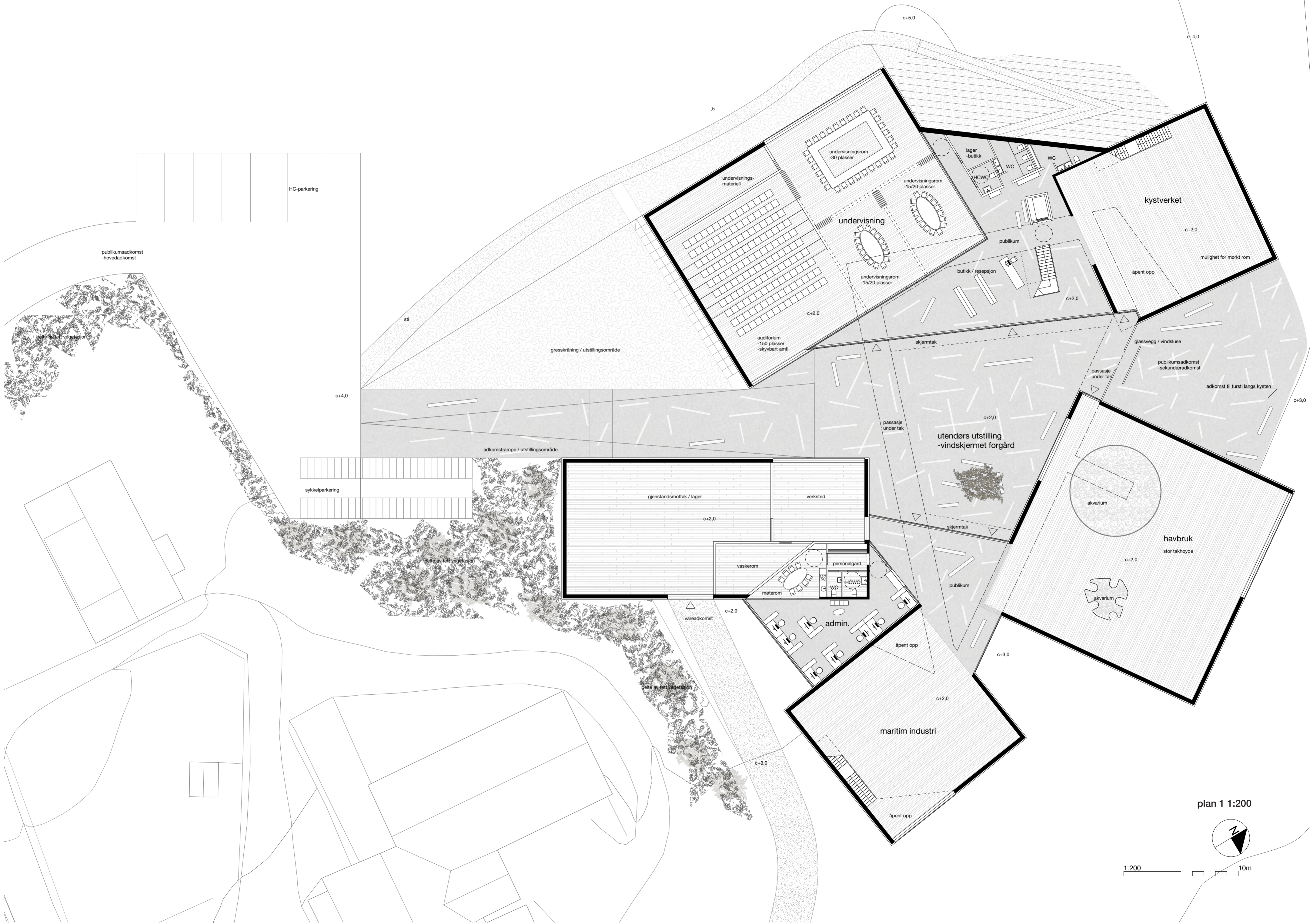
Senteret legger seg inn i kulturlandskapet og drar gress, og sedumvegetasjon opp på synlige takflater. Adkomstplan, terrengrampe og gårdsrom er støpt i rustikk, steinsatt betong med innlagte felt av tre. Enkelte av disse treelementene kommer opp som sittebenker. Det samme dekket trekkes inn i byggets fellesarealer. Alle utstillingsrom, kafé og undervisningsavdeling har rustikke tredekker. Alle fasader er dekket av hvite iridiserende plater som reflekterer det skiftende himmellyset gjennom døgnet og året. Slik vil anlegget alltid oppfattes rent og hvitt, men også alltid med skiftende fargenyanser og volumbeskrivende skygger.

Anlegget er tenkt med passivhusstandard og varmeveksling av ventilasjonsluft, lavenergi led-belysning og eventuelt varmeveksling mot sjøvann (kan også virke som kjøling av ventilasjonsluft i sommerhalvåret). Glassflater mot sør får solavskjermende belegg og kafé har solavskjermende takoverbygg. For kjøling og utlufting på varme dager etableres gjennomluftingsmuligheter og naturlig sirkulasjon med luftinntak fra glassvegg mot glassgården og utlufting fra glassgang i plan 2.

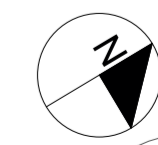


Maritimt vitensenter fra adkomst



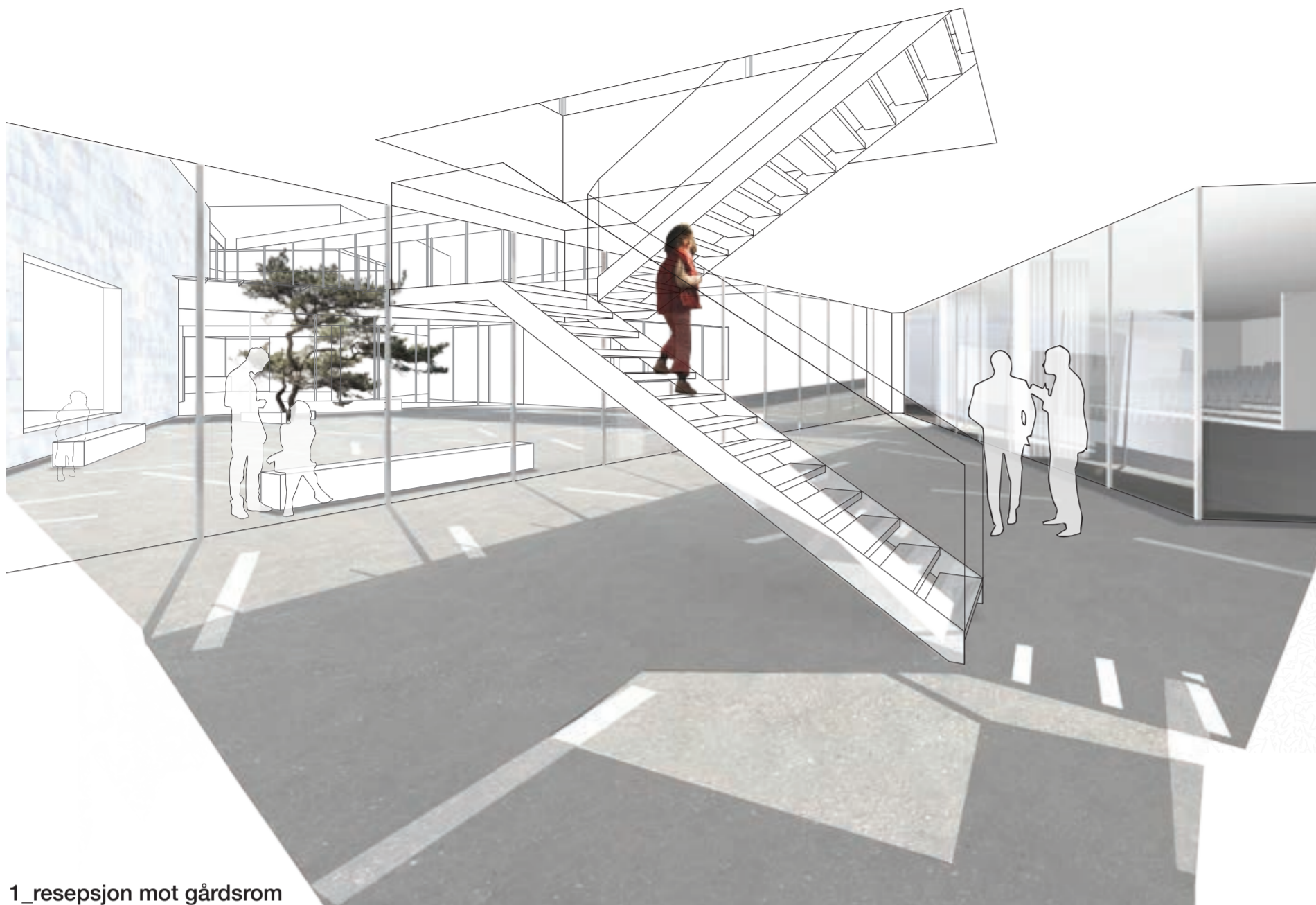


plan 1 1:200

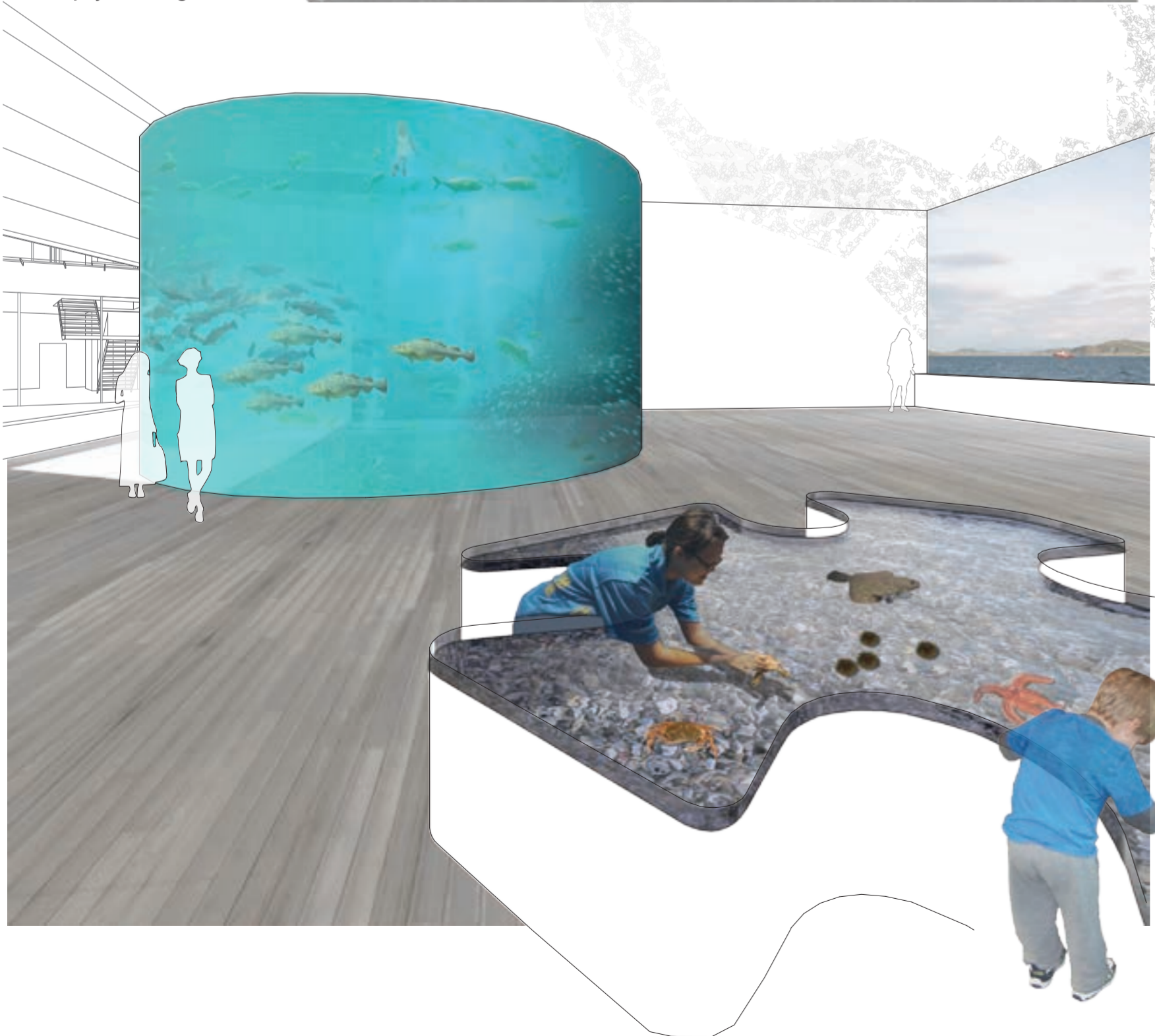


1:200 10m

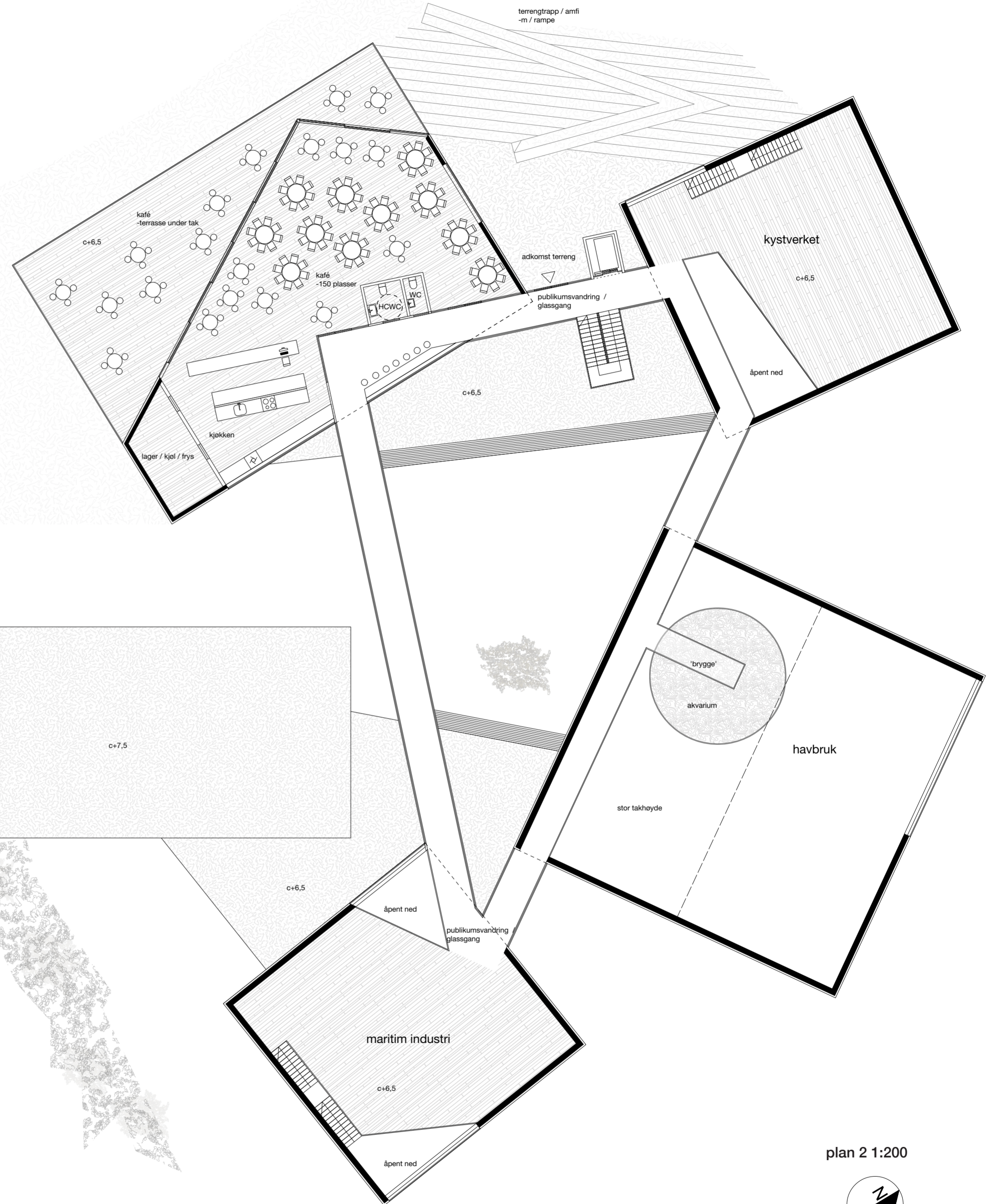




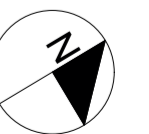
1\_resepsjon mot gårdsrom



2\_utstilling havbruk



plan 2 1:200

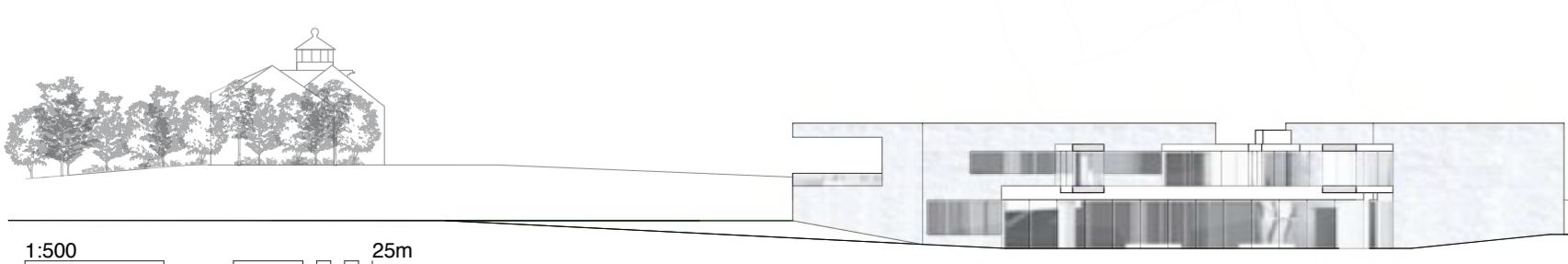


1:200 10m





situasjonsplan 1:1000  
Maritimt vitensenter i Tungevågen



terrengsnitt 1:500



Maritimt vitensenter og Tungenes fyr fra Byfjorden



Maritimt vitensenter fra vest

Utsikt / program



Kystverket:  
Tungenes fyr

1:000



Havbruk:  
Boknafjord / Rennesøy / Mosterøy / Bru / Sokn



Maritim industri:  
Tungevika / Mekjarvik





3\_gårdsrom / entré / gjennomsyn



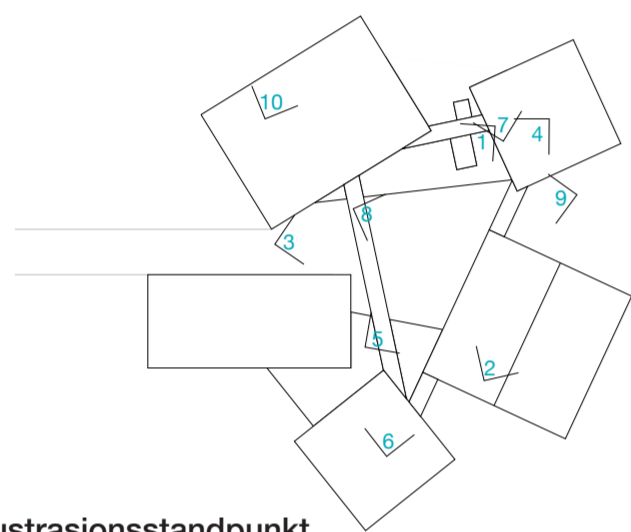
4\_utstilling kystverket



5\_publikumsareal mot gårdsrom og utstilling



6\_utstilling maritim industri mot publikumsareal og gårdsrom



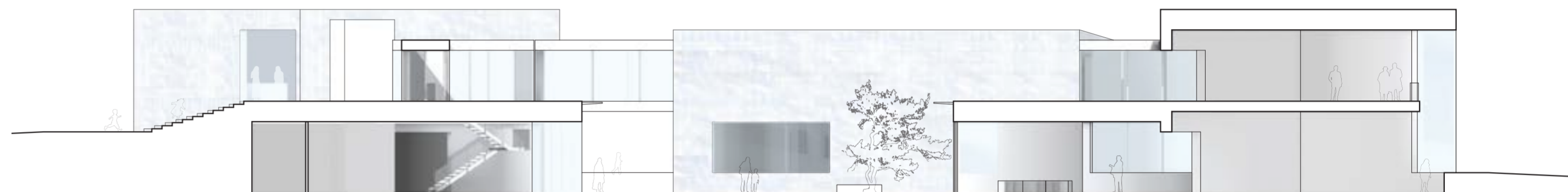
Illustrasjonsstandpunkt

Koter / terreng

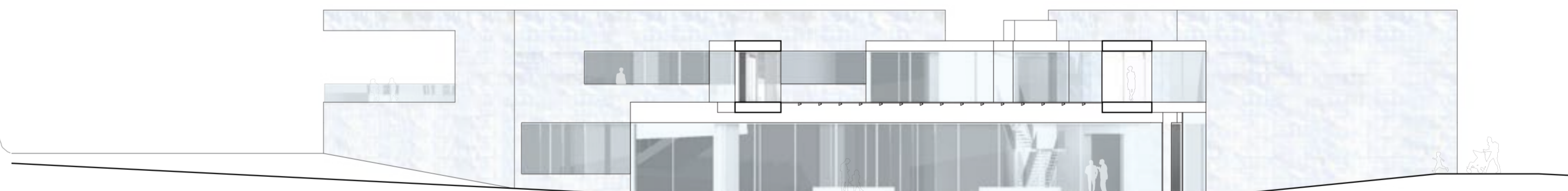
Anlegget forholder seg til eksisterende terreng med små justeringer.

Blå koter viser justert terreng.

Alle tak og terrengflater er angitt med kotehøyde.



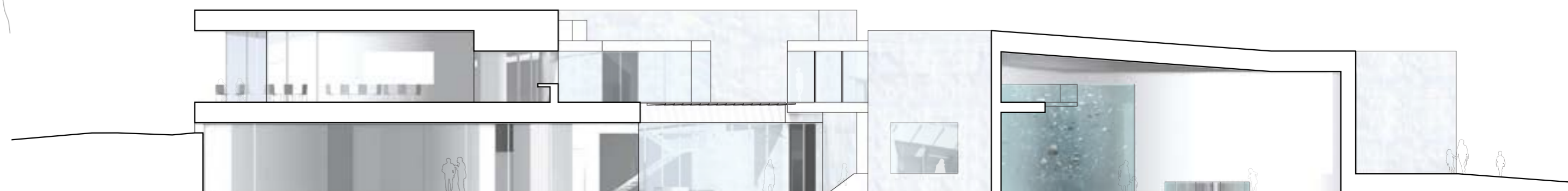
snitt a-a 1:200  
1:200 10m



snitt b-b 1:200



snitt c-c 1:200

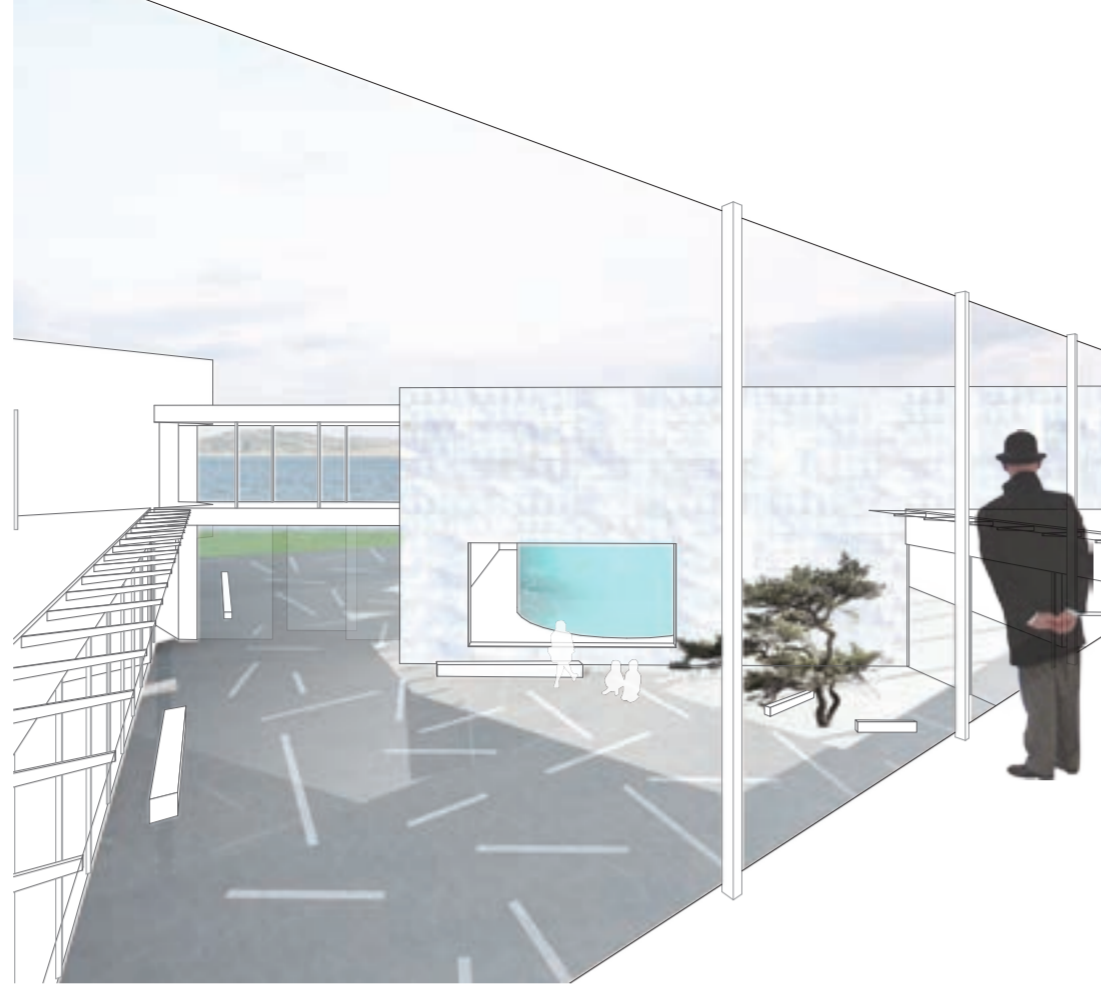


snitt d-d 1:200 PERLARUM





7\_utstilling kystverket mot fyret



8\_gårdsrom / utsikt Byfjorden



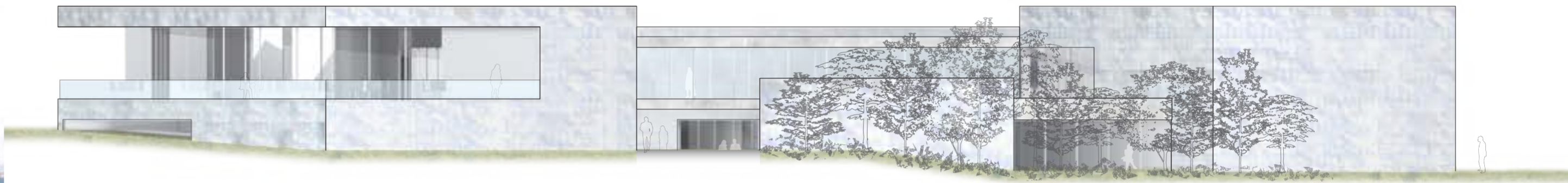
9\_gjennomgang mot gårdsrom og entré



10\_kaféterrasse mot fyret

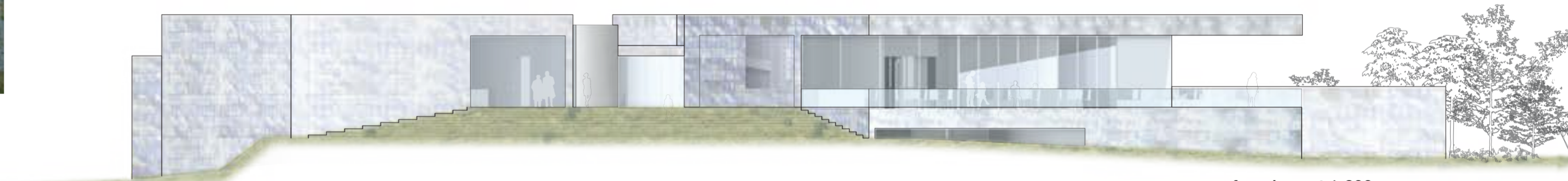


Maritimt vitensenter fra Tungevågen

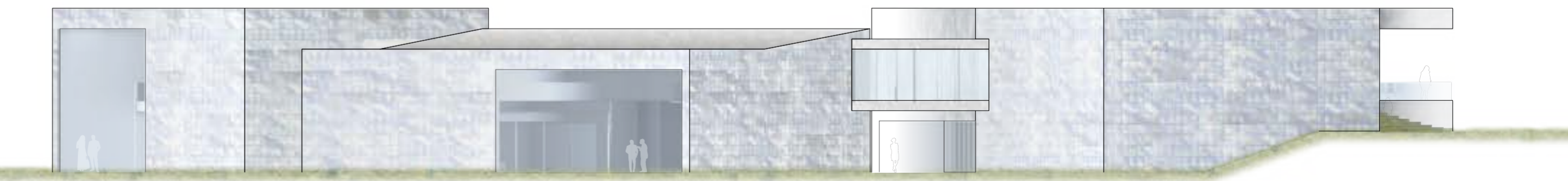


fasade sør 1:200

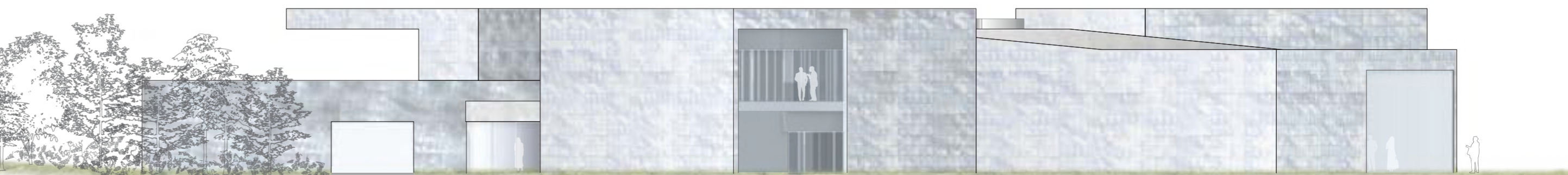
1:200 10m



fasade vest 1:200



fasade nord 1:200



fasade øst 1:200

AREALOVERSIKT

Program:

Vitensenter:	
utstillingslokaler	1190
butikk / resepsjon	50
kontor, personale	70
garderober personale	30
verksted	50
gjenstandsmottak	200
teknisk rom	100
vaskerom	30
undervisningsmaterieil	30

Moteplass:	
publikumsmottak m/	
garderober og toaletter	80
kafé og kjøkken	250
kjølerom	20
auditorium	200
undervisningsrom	100
grupperom	50
møterom	50

Samlet areal: 2500

Maks tillatt BRA: 3000  
(inkl overdekket uteareal og HC-P)

Maks tillatt BYA: 2000

Prosjekt:

Vitensenter:	
utstillingslokaler	1310
(havbruk 400 / maritim industri 380 / kystverket 380 / felles-temporært 130)	
butikk /resepsjon	60 (inkl lager)
kontor, personale	70
garderober personale	30
verksted	50
gjenstandsmottak	190
teknisk rom	100 (desentralisert under bygning)
vaskerom	30
undervisningsmaterieil	30

Moteplass:	
publikumsmottak m/	
garderober og toaletter	80
kafé og kjøkken	250
kjølerom	20
auditorium	200
undervisningsrom	100
grupperom	50
møterom	50
gangarealer /	
vertikalforbindelse	150

Samlet areal: 2750 (BRA-bygg)

overdekket uteareal 110  
HC-parkering 120

Summert BRA 2980

Målt BYA 2030